

## **Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych**

### **I. Zasady ogólne**

1. Przedmiotowe Zasady Oceniania (PZO) są zgodne z Wewnątrzszkolnym Ocenianiem (WO), które stanowi załącznik do Statutu Szkoły.
2. W ramach oceniania przedmiotowego nauczyciel rozpoznaje poziom i postępy w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności w stosunku do wymagań edukacyjnych wynikających z podstawy programowej danego etapu edukacyjnego i realizowanego przez nauczyciela programu nauczania uwzględniającego tą podstawę. W tym celu na początku cyklu przeprowadzana jest diagnoza wstępna, której wyniki podlegają potem porównaniu z przeprowadzanymi diagnozami w trakcie cyklu.
3. Ocenianiu podlegają osiągnięcia edukacyjne ucznia, tj. stan wiedzy i umiejętności uczniów oraz postępy czynione przez ucznia.
4. O zakresie wymagań edukacyjnych, kryteriach i sposobach oceniania oraz trybie poprawiania oceny oraz uzyskania oceny wyższej niż proponowana nauczyciel informuje uczniów na pierwszej lekcji języka niemieckiego.
5. Wymagania edukacyjne są dostosowane do indywidualnych potrzeb rozwojowych i edukacyjnych oraz możliwości psychofizycznych ucznia (m.in. na podstawie orzeczeń, opinii ppp oraz w wyniku rozpoznania indywidualnych potrzeb przez pracowników placówki).
6. Niezależnie od przyjętego w szkole systemu oceniania (np. punktowy, ocena opisowa, średnia ważona) ocenę roczną wyraża się w sześciopunktowej skali - od 1 do 6.
7. Główną funkcją oceniania bieżącego jest monitorowanie pracy ucznia i przekazywanie mu informacji o jego osiągnięciach edukacyjnych pomagających w uczeniu się, poprzez wskazanie, co uczeń robi dobrze, co i jak wymaga poprawy oraz jak powinien dalej się uczyć.  
Ocenianie bieżące ma za zadanie umożliwić:
  - a) informowanie ucznia, rodzica i nauczyciela o poziomie osiągnięć edukacyjnych oraz postępach ucznia,
  - b) udzielanie uczniowi pomocy w nauce poprzez przekazanie mu informacji o tym, co zrobił dobrze i jak powinien się dalej uczyć;
  - c) wskazywanie uczniowi mocnych (uzdolnień) i słabych stron, a przede wszystkim sposobów pracy nad nimi,
  - d) planowanie rozwoju ucznia, rozwijania jego uzdolnień, pokonywania ewentualnych trudności,
  - e) motywowanie ucznia do dalszych postępów w nauce.
8. Ustalenie śródrocznej i rocznej oceny klasyfikacyjnej odbywa się w trybie ustalonym w WO.
9. Jeśli wynik klasyfikacji śródrocznej ucznia wskazuje na to, że poziom osiągnięć edukacyjnych ucznia uniemożliwi bądź utrudni mu kontynuowanie nauki w klasie programowo wyższej, szkoła umożliwi uczniowi uzupełnienie braków w następujący sposób:
  - a) szczegółowe przedstawienie przez nauczyciela przedmiotu braków, pisemne wskazanie treści, które są niezbędne do opanowania przez ucznia,
  - b) oferta dodatkowych kart pracy, zadań i ćwiczeń pozwalających na przezwyciężenie trudności,
  - c) konsultacje indywidualne z nauczycielem przedmiotu.
10. Wszystkie oceny są dla ucznia i jego rodziców jawne, a sprawdzone i ocenione pisemne prace ucznia są udostępniane na zasadach określonych w WO.
11. Oceny podlegają uzasadnieniu przez nauczyciela (w sposób określony w Statucie Szkoły).
12. Szkoła może zdecydować (w Statucie), że oceny bieżące będą ocenami opisowymi.
13. Oceny opisowe powinny wskazywać potrzeby rozwojowe i edukacyjne ucznia związane z przezwyciężaniem trudności w nauce oraz rozwijaniem uzdolnień.

### **II. Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych**

1. Nauczyciel sprawdza osiągnięcia edukacyjne ucznia możliwie często. Im większa liczba ocen cząstkowych, tym mniejszy błąd pomiaru, którym są obciążone powszechnie stosowane testy nauczycielskie.
2. Do sprawdzania wiedzy, umiejętności i postępów edukacyjnych ucznia stosuje się takie narzędzia jak: obserwacja ucznia w trakcie zajęć edukacyjnych – udział ucznia w zajęciach, udział w ćwiczeniach, testy, sprawdziany, prace pisemne, kartkówki, wypowiedzi ustne, prace domowe.
3. Uzyskane oceny są jawne, podlegają uzasadnieniu, a ocenione prace pisemne wglądowi.
4. Każdą oceną można poprawić w trybie określonym w WZO.

5. Sprawdziany i ich zakres są zapowiadane z co najmniej dwutygodniowym wyprzedzeniem, kartkówki z bieżącego materiału nie podlegają tej zasadzie.
6. Sprawdziany, kartkówki i prace pisemne zapowiadane przez nauczyciela są obowiązkowe.
7. O terminach i zakresie prac domowych nauczyciel informuje na bieżąco.
8. Uczeń ma prawo zgłosić nieprzygotowanie do zajęć dwa razy w semestrze i brak zadania pisemnego jeden raz w semestrze.
9. Uczeń ma prawo do uzyskania pomocy nauczyciela w nadrobieniu zaległości wynikających z długotrwałej nieobecności w szkole. Termin nadrobienia zaległości podlega indywidualnym ustaleniom (adekwatnym do długości i przyczyny nieobecności).
10. Ocena końcoworoczna zostaje ustalona zgodnie z WZO.



## **Repetitorium. Podręcznik do szkół ponadpodstawowych.**

### **KRYTERIA OCENIANIA**

Kryteria oceniania proponowane przez wydawnictwo Macmillan zostały sformułowane według założeń Nowej Podstawy Programowej i uwzględniają środki językowe, czytanie, słuchanie, pisanie, mówienie, reagowanie oraz przetwarzanie tekstu. Kryteria obejmują zakres ocen 2–5, nie uwzględniając oceny 1 (niedostateczna) i 6 (celująca). Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który wykracza poza wymagania na ocenę bardzo dobrą, zaś uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, otrzymuje ocenę niedostateczną.

Poniższe kryteria są jedynie propozycją oceniania uczniów. Nauczyciel powinien dostosować je do potrzeb wynikających z możliwości swoich klas oraz do przyjętego w szkole systemu oceniania.

#### **UNIT 1 Człowiek!**

Ocena		Umiejętności ucznia			
		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: dane	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie

		personalne, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania, społeczny i osobisty system wartości, autorytety; ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego	tematów: CZŁOWIEK: dane personalne, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania, społeczny i osobisty system wartości, autorytety; ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego	tematów: CZŁOWIEK: dane personalne, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania, społeczny i osobisty system wartości, autorytety; ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego	tematów: CZŁOWIEK: dane personalne, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania, społeczny i osobisty system wartości, autorytety; ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego
	Gramatyka	- słabo zna zasady tworzenia i użycia czasów teraźniejszych <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> w odniesieniu do teraźniejszości i przyszłości; popełnia liczne błędy stosując je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach	- częściowo zna zasady tworzenia i użycia czasów teraźniejszych <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> w odniesieniu do teraźniejszości i przyszłości, a także częściowo poprawnie stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach	- dobrze zna zasady tworzenia i użycia czasów teraźniejszych <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> w odniesieniu do teraźniejszości i przyszłości i popełniając nieliczne błędy stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach	- bardzo dobrze zna zasady tworzenia i użycia czasów teraźniejszych <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> w odniesieniu do teraźniejszości i przyszłości i poprawnie stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu	częściowo poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu	poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - określa kontekst wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje	częściowo poprawnie: - określa główną myśl wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - określa kontekst wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - określa kontekst wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje	poprawnie: - określa główną myśl wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - określa kontekst wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje

	Pisanie	z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: - opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu); liczne błędy często zakłócają komunikację	z niewielką pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: - opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu); dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację	stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie: - opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu); nieliczne błędy na ogół nie zaburzają komunikacji	stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością: - opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu); sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji
	Mówienie	z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i	stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i	zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób - wyraża i opisuje uczucia i	poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób

		poglądów innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje	poglądów innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje	emocje	- wyraża i opisuje uczucia i emocje
	Reagowanie	stosując podstawowe wyrażenia i popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi negocjacje	stosując podstawowe wyrażenia i popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi negocjacje	zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi negocjacje	swobodnie i poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi negocjacje
	Przetwarzanie tekstu	- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim
	Inne	- z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - nie zawsze współdziała w grupie - z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i	- częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - na ogół stara się współdziałać w grupie - z pewną pomocą stosuje	- dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - zazwyczaj aktywnie współdziała w grupie - zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie	- swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - aktywnie współdziała w grupie - z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne

		kompensacyjne - posiada bardzo ograniczoną świadomość językową	strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada ograniczoną świadomość językową	komunikacyjne i kompensacyjne - posiada zadowalającą świadomość językową	- posiada bardzo dobrą świadomość językową
--	--	---	--	---	--

## UNIT 2 Miejsce zamieszkania

		Umiejętności ucznia			
Ocena		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematu MIEJSCE ZAMIESZKANIA: dom i jego okolice, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe, wynajmowanie, kupno i sprzedaż mieszkania, przeprowadzka	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematu MIEJSCE ZAMIESZKANIA: dom i jego okolice, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe, wynajmowanie, kupno i sprzedaż mieszkania, przeprowadzka	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematu MIEJSCE ZAMIESZKANIA: dom i jego okolice, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe, wynajmowanie, kupno i sprzedaż mieszkania, przeprowadzka	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematu MIEJSCE ZAMIESZKANIA: dom i jego okolice, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe, wynajmowanie, kupno i sprzedaż mieszkania, przeprowadzka
	Gramatyka	- słabo zna zasady tworzenia i stosowania czasów przeszłych ( <i>past simple, past continuous i past perfect</i> ) i popełniając liczne błędy posługuje się nimi w wypowiedziach - słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytań z konstrukcją <i>used to do</i> ; popełniając liczne błędy stosuje je w wypowiedziach	- częściowo zna zasady tworzenia i stosowania czasów przeszłych ( <i>past simple, past continuous i past perfect</i> ) i popełniając dość liczne błędy posługuje się nimi w wypowiedziach - częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących oraz pytań z konstrukcją <i>used to do</i> i popełniając dość liczne błędy stosuje je w wypowiedziach	- dobrze zna zasady tworzenia i stosowania czasów przeszłych ( <i>past simple, past continuous i past perfect</i> ) i zazwyczaj poprawnie stosuje je w wypowiedziach - dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytań z konstrukcją <i>used to do</i> ; zazwyczaj poprawnie stosuje je w wypowiedziach	- bardzo dobrze zna zasady tworzenia i stosowania czasów przeszłych ( <i>past simple, past continuous i past perfect</i> ) i poprawnie stosuje je w wypowiedziach - bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytań z konstrukcją <i>used to do</i> ; poprawnie stosuje je w wypowiedziach
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl tekstu i fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje	częściowo poprawnie: - określa główną myśl tekstu i fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl tekstu i fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między	poprawnie: - określa główną myśl tekstu i fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu</li> <li>- układa informacje w określonym porządku</li> </ul>	<p>poszczególnymi częściami tekstu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- układa informacje w określonym porządku</li> </ul>	<p>poszczególnymi częściami tekstu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- układa informacje w określonym porządku</li> </ul>	<p>poszczególnymi częściami tekstu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- układa informacje w określonym porządku</li> </ul>
	Słuchanie	<p>z trudem i nie zawsze poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- określa intencje nadawcy wypowiedzi</li> <li>- znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> </ul>	<p>częściowo poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- określa intencje nadawcy wypowiedzi</li> <li>- znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> </ul>	<p>zazwyczaj poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- określa intencje nadawcy wypowiedzi</li> <li>- znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> </ul>	<p>poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- określa intencje nadawcy wypowiedzi</li> <li>- znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> </ul>
	Pisanie	<p>z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje miejsca</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail)</li> <li>- stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; liczne błędy często zakłócają</li> </ul>	<p>z niewielką pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje miejsca</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail)</li> <li>- stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację</li> </ul>	<p>stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje miejsca</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail)</li> <li>- stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; nieliczne błędy na ogół nie zaburzają komunikacji</li> </ul>	<p>stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje miejsca</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail)</li> <li>- stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji</li> </ul>

		komunikację			
	Mówienie	z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - opisuje ludzi i miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - opisuje uczucia i emocje - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań - wyraża przypuszczenie odnośnie zdarzeń z przyszłości	stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - opisuje ludzi i miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - opisuje uczucia i emocje - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań - wyraża przypuszczenie odnośnie zdarzeń z przyszłości	zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi i miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - opisuje uczucia i emocje - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań - wyraża przypuszczenie odnośnie zdarzeń z przyszłości	poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi i miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - opisuje uczucia i emocje - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań - wyraża przypuszczenie odnośnie zdarzeń z przyszłości
	Reagowanie	z trudem, używając prostych wyrażeń i popełniając liczne błędy: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje	używając prostych wyrażeń, częściowo poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje	zazwyczaj poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje	swobodnie i poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje
	Przetwarzanie tekstu	- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - z trudem i popełniając liczne	- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych	- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych	- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych

		błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	- częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	- zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	- poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim
	Inne	- nie zawsze współdziała w grupie - z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo ograniczoną świadomość językową	- na ogół stara się współdziałać w grupie - z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada ograniczoną świadomość językową	- zazwyczaj aktywnie współdziała w grupie - zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada zadowalającą świadomość językową	- aktywnie współdziała w grupie - z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo dobrą świadomość językową

### UNIT 3 Edukacja

		Umiejętności ucznia			
Ocena		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: EDUKACJA: szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania; uczenie się, w tym uczenie się przez całe życie; przybory szkolne; oceny szkolne i wymagania; życie szkoły; zajęcia pozalekcyjne; system oświaty	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: EDUKACJA: szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania; uczenie się, w tym uczenie się przez całe życie; przybory szkolne; oceny szkolne i wymagania; życie szkoły; zajęcia pozalekcyjne; system oświaty	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: EDUKACJA: szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania; uczenie się, w tym uczenie się przez całe życie; przybory szkolne; oceny szkolne i wymagania; życie szkoły; zajęcia pozalekcyjne; system oświaty	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: EDUKACJA: szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania; uczenie się, w tym uczenie się przez całe życie; przybory szkolne; oceny szkolne i wymagania; życie szkoły; zajęcia pozalekcyjne; system oświaty
	Gramatyka	- słabo zna zasady tworzenia i użycia czasów perfect ( <i>present</i>	- częściowo zna zasady tworzenia i użycia czasów	- dobrze zna zasady tworzenia i użycia czasów perfect ( <i>present</i>	- bardzo dobrze zna zasady tworzenia i użycia czasów

		<p><i>perfect simple, present perfect continuous, past perfect</i>);  popołnia liczne błędy stosując je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach  - popołniając liczne błędy stosuje przysłówki: <i>already, still, yet, ever, never, always, so far</i> w zdaniach w czasie <i>present perfect</i>  - popołniając liczne błędy stosuje w zdaniach w czasie <i>past perfect</i> spójniki <i>when, after, before, as soon as, until, by the time</i> by przedstawić kolejność zdarzeń</p>	<p><i>perfect (present perfect simple, present perfect continuous, past perfect)</i>, a także częściowo poprawnie stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach  - częściowo poprawnie stosuje przysłówki: <i>already, still, yet, ever, never, always, so far</i> w zdaniach w czasie <i>present perfect</i>  - częściowo poprawnie stosuje w zdaniach w czasie <i>past perfect</i> spójniki <i>when, after, before, as soon as, until, by the time</i> by przedstawić kolejność zdarzeń</p>	<p><i>perfect simple, present perfect continuous, past perfect</i>) i popołniając nieliczne błędy stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących oraz pytaniach  - popołniając nieliczne błędy stosuje przysłówki: <i>already, still, yet, ever, never, always, so far</i> w zdaniach w czasie <i>present perfect</i>  - popołniając nieliczne błędy stosuje w zdaniach w czasie <i>past perfect</i> spójniki <i>when, after, before, as soon as, until, by the time</i> by przedstawić kolejność zdarzeń</p>	<p><i>perfect (present perfect simple, present perfect continuous, past perfect)</i>, a także poprawnie stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach  - poprawnie stosuje przysłówki: <i>already, still, yet, ever, never, always, so far</i> w zdaniach w czasie <i>present perfect</i>  - poprawnie stosuje w zdaniach w czasie <i>past perfect</i> spójniki <i>when, after, before, as soon as, until, by the time</i> by przedstawić kolejność zdarzeń</p>
Umiejętności językowe	Czytanie	<p>z trudem i nie zawsze poprawnie:  - określa główną myśl tekstu  - znajduje w tekście określone informacje  - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu  - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście</p>	<p>częściowo poprawnie:  - określa główną myśl tekstu  - znajduje w tekście określone informacje  - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu  - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście</p>	<p>zazwyczaj poprawnie:  - określa główną myśl tekstu  - znajduje w tekście określone informacje  - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu  - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście</p>	<p>poprawnie:  - określa główną myśl tekstu  - znajduje w tekście określone informacje  - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu  - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście</p>
	Słuchanie	<p>z trudem i nie zawsze poprawnie:  - znajduje w wypowiedzi określone informacje</p>	<p>częściowo poprawnie:  - znajduje w wypowiedzi określone informacje</p>	<p>zazwyczaj poprawnie:  - znajduje w wypowiedzi określone informacje</p>	<p>poprawnie:  - znajduje w wypowiedzi określone informacje</p>
	Pisanie	<p>z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz</p>	<p>z niewielką pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe</p>	<p>stosując dość urozmaiczone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie:</p>	<p>stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością:</p>

		<p>bardzo proste struktury, z trudem:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje miejsca</li> <li>- opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu)</li> <li>- stosuje nieformalny styl wypowiedzi;</li> <li>liczne błędy często zakłócają komunikację</li> </ul>	<p>słownictwo i proste struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje miejsca</li> <li>- opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu)</li> <li>- stosuje nieformalny styl wypowiedzi;</li> <li>dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje miejsca</li> <li>- opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu)</li> <li>- stosuje nieformalny styl wypowiedzi;</li> <li>nieznaczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje miejsca</li> <li>- opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu)</li> <li>- stosuje nieformalny styl wypowiedzi;</li> <li>sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji</li> </ul>
	Mówienie	<p>z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje przedmioty</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- przedstawia intencje i plany na przyszłość</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> </ul>	<p>stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje przedmioty</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- przedstawia intencje i plany na przyszłość</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> </ul>	<p>zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje przedmioty</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- przedstawia intencje i plany na przyszłość</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> </ul>	<p>poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje przedmioty</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- przedstawia intencje i plany na przyszłość</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> </ul>
	Reagowanie	stosując podstawowe	stosując podstawowe	zazwyczaj poprawnie i dość	swobodnie i poprawnie:

		wyrażenia i popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, zachęca	wyrażenia i popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: -- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, zachęca	swobodnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, zachęca	- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, zachęca
	Przetwarzanie tekstu	- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - z trudem i popełniając liczne przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał	- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał	- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał	- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - swobodnie i poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał
	Inne	- z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - nie zawsze współdziała w grupie - z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - z trudnością korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - posiada bardzo ograniczoną	- częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - na ogół stara się współdziałać w grupie - z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - z pewną pomocą korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-	- dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - zazwyczaj aktywnie współdziała w grupie - zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - dość swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-	- swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - aktywnie współdziała w grupie - z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - posiada bardzo dobrą świadomość językową

		świadomość językową	komunikacyjnych - posiada ograniczoną świadomość językową	komunikacyjnych - posiada zadowalającą świadomość językową	
--	--	---------------------	---	--	--

**UNIT 4 Praca**

		Umiejętności ucznia			
Ocena		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematu PRACA: zawody i związane z nimi czynności i obowiązki, miejsce pracy, praca dorywcza, wybór zawodu, poszukiwanie pracy, warunki pracy i zatrudnienia	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematu PRACA: zawody i związane z nimi czynności i obowiązki, miejsce pracy, praca dorywcza, wybór zawodu, poszukiwanie pracy, warunki pracy i zatrudnienia	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematu PRACA: zawody i związane z nimi czynności i obowiązki, miejsce pracy, praca dorywcza, wybór zawodu, poszukiwanie pracy, warunki pracy i zatrudnienia	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematu PRACA: zawody i związane z nimi czynności i obowiązki, miejsce pracy, praca dorywcza, wybór zawodu, poszukiwanie pracy, warunki pracy i zatrudnienia
	Gramatyka	- słabo zna zasady tworzenia i stosowania czasów przyszłych ( <i>future simple, future continuous</i> ), a także konstrukcji <i>be going to</i> oraz czasów <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> w odniesieniu do przyszłości; popełniając liczne błędy posługuje się nimi w wypowiedziach	- częściowo zna zasady tworzenia i stosowania czasów przyszłych ( <i>future simple, future continuous</i> ), a także konstrukcji <i>be going to</i> oraz czasów <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> w odniesieniu do przyszłości; popełniając dość liczne błędy posługuje się nimi w wypowiedziach	- dobrze zna zasady tworzenia i stosowania czasów przyszłych ( <i>future simple, future continuous</i> ), a także konstrukcji <i>be going to</i> oraz czasów <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> w odniesieniu do przyszłości; zazwyczaj poprawnie stosuje je w wypowiedziach	- bardzo dobrze zna zasady tworzenia i stosowania czasów przyszłych ( <i>future simple, future continuous</i> ), a także konstrukcji <i>be going to</i> oraz czasów <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> w odniesieniu do przyszłości; poprawnie stosuje je w wypowiedziach
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - określa intencje autora tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami	częściowo poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - określa intencje autora tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - określa intencje autora tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu	poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - określa intencje autora tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu

		tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	- wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	- wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	- wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedzi	częściowo poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedzi	zazwyczaj poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedzi	poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedzi
	Pisanie	z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: - przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; liczne błędy często zakłócają komunikację	z niewielką pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: - przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację	stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie: - przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; nieliczne błędy na ogół nie zaburzają komunikacji	stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością: - przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji
	Mówienie	z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i	stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz	zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i	poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane

		<p>struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość</li> <li>- opisuje uczucia i emocje</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób</li> <li>- przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań</li> </ul>	<p>popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość</li> <li>- opisuje uczucia i emocje</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób</li> <li>- przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań</li> </ul>	<p>bardziej złożone struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość</li> <li>- opisuje uczucia i emocje</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób</li> <li>- przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań</li> </ul>	<p>słownictwo i bardziej złożone struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość</li> <li>- opisuje uczucia i emocje</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób</li> <li>- przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań</li> </ul>
	Reagowanie	<p>z trudem, używając prostych wyrażeń i popełniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę</li> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje intencje i pragnienia innych osób</li> <li>- proponuje, przyjmuje i</li> </ul>	<p>używając prostych wyrażeń, częściowo poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę</li> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje intencje i pragnienia innych osób</li> <li>- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje</li> </ul>	<p>zazwyczaj poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę</li> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje intencje i pragnienia innych osób</li> <li>- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje</li> </ul>	<p>swobodnie i poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę</li> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje intencje i pragnienia innych osób</li> <li>- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje</li> </ul>

		odrzuca propozycje			
	Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku</li> <li>- z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku</li> <li>- częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku</li> <li>- zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku</li> <li>- poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>
	Inne	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- nie zawsze współdziała w grupie</li> <li>- z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- posiada bardzo ograniczoną świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- na ogół stara się współdziałać w grupie</li> <li>- z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- posiada ograniczoną świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- zazwyczaj aktywnie współdziała w grupie</li> <li>- zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- posiada zadowalającą świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- aktywnie współdziała w grupie</li> <li>- z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- posiada bardzo dobrą świadomość językową</li> </ul>

**UNIT 5 Życie prywatne**

		Umiejętności ucznia			
Ocena		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: uczucia i emocje; ŻYCIE PRYWATNE: rodzina, znajomi i przyjaciele; czynności życia codziennego; formy spędzania czasu wolnego; święta i uroczystości; styl życia, konflikty i problemy	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: uczucia i emocje; ŻYCIE PRYWATNE: rodzina, znajomi i przyjaciele; czynności życia codziennego; formy spędzania czasu wolnego; święta i uroczystości; styl życia, konflikty i problemy	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: uczucia i emocje; ŻYCIE PRYWATNE: rodzina, znajomi i przyjaciele; czynności życia codziennego; formy spędzania czasu wolnego; święta i uroczystości; styl życia, konflikty i problemy	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: uczucia i emocje; ŻYCIE PRYWATNE: rodzina, znajomi i przyjaciele; czynności życia codziennego; formy spędzania czasu wolnego; święta i uroczystości; styl życia, konflikty i problemy
	Gramatyka	- słabo zna zasady tworzenia i użycia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikami modalnymi - popełniając liczne błędy, stosuje w zdaniach czasowniki <i>can/could</i> dla wyrażenia umiejętności, <i>should/ought to</i> dla udzielania rady, <i>must/have to/need to</i> dla wyrażenia obowiązku lub jego braku oraz <i>could/may</i> w pytaniach dla wyrażenia uprzejmej prośby (w tym prośby o pozwolenie), a także <i>shall</i> w pytaniach dla wyrażenia oferty lub propozycji - popełniając liczne błędy, stosuje czasowniki modalne <i>must, might/may, can't</i> dla wyrażenia przypuszczenia odnośnie zdarzeń z	- częściowo zna zasady tworzenia i użycia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikami modalnymi - częściowo poprawnie stosuje w zdaniach czasowniki <i>can/could</i> dla wyrażenia umiejętności, <i>should/ought to</i> dla udzielania rady, <i>must/have to/need to</i> dla wyrażenia obowiązku lub jego braku oraz <i>could/may</i> w pytaniach dla wyrażenia uprzejmej prośby (w tym prośby o pozwolenie), a także <i>shall</i> w pytaniach dla wyrażenia oferty lub propozycji - częściowo poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>must, might/may, can't</i> dla wyrażenia przypuszczenia odnośnie	- dobrze zna zasady tworzenia i użycia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikami modalnymi - popełniając nieliczne błędy stosuje w zdaniach czasowniki <i>can/could</i> dla wyrażenia umiejętności, <i>should/ought to</i> dla udzielania rady, <i>must/have to/need to</i> dla wyrażenia obowiązku lub jego braku oraz <i>could/may</i> w pytaniach dla wyrażenia uprzejmej prośby (w tym prośby o pozwolenie), a także <i>shall</i> w pytaniach dla wyrażenia oferty lub propozycji - popełniając nieliczne błędy stosuje czasowniki modalne <i>must, might/may, can't</i> dla wyrażenia przypuszczenia odnośnie zdarzeń z	- bardzo dobrze zna zasady tworzenia i użycia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikami modalnymi - poprawnie stosuje w zdaniach czasowniki <i>can/could</i> dla wyrażenia umiejętności, <i>should/ought to</i> dla udzielania rady, <i>must/have to/need to</i> dla wyrażenia obowiązku lub jego braku oraz <i>could/may</i> w pytaniach dla wyrażenia uprzejmej prośby (w tym prośby o pozwolenie), a także <i>shall</i> w pytaniach dla wyrażenia oferty lub propozycji - poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>must, might/may, can't</i> dla wyrażenia przypuszczenia odnośnie

		teraźniejszości i przyszłości	zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	teraźniejszości i przyszłości	zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu	częściowo poprawnie: - określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu	poprawnie: - określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje	częściowo poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje	zazwyczaj poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje	poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje
	Pisanie	z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; liczne błędy często zakłócają	z niewielką pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację	stosując dość urozmaiczone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie: - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; nieliczne błędy na ogół nie zaburzają komunikacji	stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością: - opisuje ludzi - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji

		komunikację			
	Mówienie	<p>z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi, przedmioty i miejsca</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań</li> <li>- wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości</li> </ul>	<p>stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi, przedmioty i miejsca</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań</li> <li>- wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości</li> </ul>	<p>zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi, przedmioty i miejsca</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań</li> <li>- wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości</li> </ul>	<p>poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi, przedmioty i miejsca</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań</li> <li>- wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości</li> </ul>
	Reagowanie	<p>stosując podstawowe wyrażenia i popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozpoczyna, prowadzi kończy rozmowę</li> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- wyraża opinie i uzasadnia je,</li> </ul>	<p>stosując podstawowe wyrażenia i popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozpoczyna, prowadzi kończy rozmowę</li> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- wyraża opinie i uzasadnia je,</li> </ul>	<p>zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozpoczyna, prowadzi kończy rozmowę</li> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- wyraża opinie i uzasadnia je, pyta o opinie</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje</li> </ul>	<p>swobodnie i poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozpoczyna, prowadzi kończy rozmowę</li> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- wyraża opinie i uzasadnia je, pyta o opinie</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta</li> </ul>

		<p>pyta o opinie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje</li> <li>- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi negocjacje</li> <li>- udziela rady</li> </ul>	<p>pyta o opinie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje</li> <li>- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi negocjacje</li> <li>- udziela rady</li> </ul>	<p>upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi negocjacje</li> <li>- udziela rady</li> </ul>	<p>o upodobania i preferencje</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi negocjacje</li> <li>- udziela rady</li> </ul>
	Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku</li> <li>- z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> <li>- z trudem i popełniając liczne błędy przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku</li> <li>- częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> <li>- częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku</li> <li>- zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> <li>- dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku</li> <li>- poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> <li>- swobodnie i poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał</li> </ul>
	Inne	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- nie zawsze współdziała w grupie</li> <li>- z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- z trudnością korzysta ze źródeł informacji w języku obcym,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- na ogół stara się współdziałać w grupie</li> <li>- z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- z pewną pomocą korzysta ze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- zazwyczaj aktywnie współdziała w grupie</li> <li>- zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- dość swobodnie korzysta ze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- aktywnie współdziała w grupie</li> <li>- z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii</li> </ul>

		<p>również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- posiada bardzo ograniczoną świadomość językową</li> </ul>	<p>źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- posiada ograniczoną świadomość językową</li> </ul>	<p>źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- posiada zadowalającą świadomość językową</li> </ul>	<p>informacyjno-komunikacyjnych</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- posiada bardzo dobrą świadomość językową</li> </ul>
--	--	--	---	--	--

## UNIT 6 Żywnienie

		Umiejętności ucznia			
Ocena		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ŻYWIENIE: Artykuły spożywcze; posiłki i ich przygotowanie; nawyki żywieniowe i diety; lokale gastronomiczne; ŚWIAT PRZYRODY: zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ŻYWIENIE: Artykuły spożywcze; posiłki i ich przygotowanie; nawyki żywieniowe i diety; lokale gastronomiczne; ŚWIAT PRZYRODY: zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ŻYWIENIE: Artykuły spożywcze; posiłki i ich przygotowanie; nawyki żywieniowe i diety; lokale gastronomiczne; ŚWIAT PRZYRODY: zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ŻYWIENIE: Artykuły spożywcze; posiłki i ich przygotowanie; nawyki żywieniowe i diety; lokale gastronomiczne; ŚWIAT PRZYRODY: zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego
	Gramatyka	- popełniając liczne błędy, stosuje w wypowiedziach przedimki określone i nieokreślone z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi - popełniając liczne błędy, stosuje w wypowiedziach określenia ilości: <i>some, any, much, many, a lot of, too, enough, (a) few, (a) little</i>	- częściowo poprawnie stosuje w wypowiedziach przedimki określone i nieokreślone z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi - częściowo poprawnie stosuje w wypowiedziach określenia ilości: <i>some, any, much, many, a lot of, too, enough, (a) few, (a) little</i>	- zazwyczaj poprawnie stosuje w wypowiedziach przedimki określone i nieokreślone z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi - zazwyczaj poprawnie stosuje w wypowiedziach określenia ilości: <i>some, any, much, many, a lot of, too, enough, (a) few, (a) little</i>	- poprawnie stosuje w wypowiedziach przedimki określone i nieokreślone z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi - poprawnie stosuje w wypowiedziach określenia ilości: <i>some, any, much, many, a lot of, too, enough, (a) few, (a) little</i>
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między	częściowo poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami	poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami

		poszczególnymi częściami tekstu	tekstu	tekstu	tekstu
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedzi	częściowo poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedzi	zazwyczaj poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedzi	poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedzi
	Pisanie	z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: - opisuje miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wpis na forum) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; liczne błędy często zakłócają komunikację	z niewielką pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: - opisuje miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wpis na forum) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację	stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie: - opisuje miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wpis na forum) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji	stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością: - opisuje miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wpis na forum) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji
	Mówienie	z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające	stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające	zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty,	poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:

		komunikację: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań	komunikację: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań	miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań	- opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań
	Reagowanie	z trudem, używając prostych wyrażań i popełniając liczne błędy: - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje intencje i pragnienia innych osób - proponuje, zachęca - wyraża prośbę	używając prostych wyrażań, częściowo poprawnie: - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje intencje i pragnienia innych osób - proponuje, zachęca - wyraża prośbę	zazwyczaj poprawnie: - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje intencje i pragnienia innych osób - proponuje, zachęca - wyraża prośbę	swobodnie i poprawnie: - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje intencje i pragnienia innych osób - proponuje, zachęca - wyraża prośbę
	Przetwarzanie tekstu	- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w	- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w	- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w

			języku polskim	języku polskim	języku polskim
	Inne	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- nie zawsze współdziała w grupie</li> <li>- z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- posiada bardzo ograniczoną świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- na ogół stara się współdziałać w grupie</li> <li>- z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- posiada ograniczoną świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- zazwyczaj aktywnie współdziała w grupie</li> <li>- zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- posiada zadowalającą świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- aktywnie współdziała w grupie</li> <li>- z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- posiada bardzo dobrą świadomość językową</li> </ul>

## UNIT 7 Zakupy i usługi

		Umiejętności ucznia			
Ocena		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ZAKUPY I USŁUGI: rodzaje sklepów; towary i ich cechy; sprzedawanie i kupowanie; środki płatnicze; promocja i reklama; korzystanie z usług; reklamacje	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ZAKUPY I USŁUGI: rodzaje sklepów; towary i ich cechy; sprzedawanie i kupowanie; środki płatnicze; promocja i reklama; korzystanie z usług; reklamacje	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ZAKUPY I USŁUGI: rodzaje sklepów; towary i ich cechy; sprzedawanie i kupowanie; środki płatnicze; promocja i reklama; korzystanie z usług; reklamacje	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ZAKUPY I USŁUGI: rodzaje sklepów; towary i ich cechy; sprzedawanie i kupowanie; środki płatnicze; promocja i reklama; korzystanie z usług; reklamacje
	Gramatyka	- słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających w stronie biernej, a także konstrukcji <i>have something done</i> ;	- częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających w stronie biernej, a także konstrukcji <i>have something</i>	- dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających w stronie biernej, a także konstrukcji <i>have something done</i> ;	- bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających w stronie biernej, a także konstrukcji <i>have something</i>

		- popełniając liczne błędy stosuje w wypowiedziach stronę bierną oraz konstrukcję <i>have something done</i>	<i>done</i> ; - częściowo poprawnie stosuje w wypowiedziach stronę bierną oraz konstrukcję <i>have something done</i>	- na ogół poprawnie stosuje w wypowiedziach stronę bierną oraz konstrukcję <i>have something done</i>	<i>done</i> ; - poprawnie stosuje w wypowiedziach stronę bierną oraz konstrukcję <i>have something done</i>
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu	częściowo poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu	poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi	częściowo poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi	zazwyczaj poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi	poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi
	Pisanie	z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: - opisuje przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje	z niewielką pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: - opisuje przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy	stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie: - opisuje przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania	stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością: - opisuje przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania

		<p>opinie i poglądy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail)</li> <li>- stosuje nieformalny styl wypowiedzi;</li> <li>liczne błędy często zakłócają komunikację</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail)</li> <li>- stosuje nieformalny styl wypowiedzi;</li> <li>dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację</li> </ul>	<p>tekstów o różnym charakterze (e-mail)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stosuje nieformalny styl wypowiedzi;</li> <li>nieliczne błędy na ogół nie zaburzają komunikacji</li> </ul>	<p>tekstów o różnym charakterze (e-mail)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stosuje nieformalny styl wypowiedzi;</li> <li>sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji</li> </ul>
	Mówienie	<p>z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości</li> </ul>	<p>stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości</li> </ul>	<p>zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości</li> </ul>	<p>poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości</li> </ul>
	Reagowanie	<p>stosując podstawowe wyrażenia i popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- wyraża opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie</li> </ul>	<p>stosując podstawowe wyrażenia i popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- wyraża opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie</li> </ul>	<p>zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- wyraża opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie</li> <li>zgadza się z opiniami innych osób</li> </ul>	<p>swobodnie i poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- wyraża opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie</li> <li>zgadza się z opiniami innych osób</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje</li> </ul>

		<p>zgadza się z opiniami innych osób</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje</li> <li>- proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje, wyraża wątpliwość, zachęca, prowadzi negocjacje</li> <li>- prosi o radę</li> </ul>	<p>zgadza się z opiniami innych osób</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje</li> <li>- proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje, wyraża wątpliwość, zachęca, prowadzi negocjacje</li> <li>- prosi o radę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje</li> <li>- proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje, wyraża wątpliwość, zachęca, prowadzi negocjacje</li> <li>- prosi o radę</li> </ul>	<p>upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje, wyraża wątpliwość, zachęca, prowadzi negocjacje</li> <li>- prosi o radę</li> </ul>
	Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku</li> <li>- z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> <li>- z trudem i popełniając liczne błędy przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku</li> <li>- częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> <li>- częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku</li> <li>- zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> <li>- dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku</li> <li>- poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> <li>- swobodnie i poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał</li> </ul>
	Inne	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- nie zawsze współdziała w grupie</li> <li>- z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- na ogół stara się współdziałać w grupie</li> <li>- z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- zazwyczaj aktywnie współdziała w grupie</li> <li>- zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- aktywnie współdziała w grupie</li> <li>- z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- posiada bardzo dobrą</li> </ul>

		- posiada bardzo ograniczoną świadomość językową	kompensacyjne - posiada ograniczoną świadomość językową	kompensacyjne - posiada zadowalającą świadomość językową	świadomość językową
--	--	--	--	---	---------------------

## UNIT 8 Podróżowanie i turystyka

Ocena		Umiejętności ucznia			
		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: Środki transportu i korzystanie z nich; baza noclegowa; wycieczki i zwiedzanie; awarie i wypadki w podróży; ruch uliczny	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: Środki transportu i korzystanie z nich; baza noclegowa; wycieczki i zwiedzanie; awarie i wypadki w podróży; ruch uliczny	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: Środki transportu i korzystanie z nich; baza noclegowa; wycieczki i zwiedzanie; awarie i wypadki w podróży; ruch uliczny	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: Środki transportu i korzystanie z nich; baza noclegowa; wycieczki i zwiedzanie; awarie i wypadki w podróży; ruch uliczny
	Gramatyka	- słabo zna zasady stosowania konstrukcji czasownikowych ( <i>do/to do/doing</i> ) i popełniając liczne błędy stosuje je w wypowiedziach	- częściowo zna zasady stosowania konstrukcji czasownikowych ( <i>do/to do/doing</i> ) i częściowo poprawnie stosuje je w wypowiedziach	- dobrze zna zasady stosowania konstrukcji czasownikowych ( <i>do/to do/doing</i> ) i na ogół poprawnie stosuje je w wypowiedziach	- bardzo dobrze zna zasady stosowania konstrukcji czasownikowych ( <i>do/to do/doing</i> ) i poprawnie stosuje je w wypowiedziach
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - układa informacje w określonej kolejności - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	częściowo poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - układa informacje w określonej kolejności - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - układa informacje w określonej kolejności - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - układa informacje w określonej kolejności - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze	częściowo poprawnie:	zazwyczaj poprawnie:	poprawnie:

		poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje	- znajduje w wypowiedzi określone informacje	- znajduje w wypowiedzi określone informacje	- znajduje w wypowiedzi określone informacje
Pisanie	z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: - opisuje ludzi i miejsca - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; liczne błędy często zakłócają komunikację	z niewielką pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: - opisuje ludzi i miejsca - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację	stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie: - opisuje ludzi i miejsca - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji	stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością: - opisuje ludzi i miejsca - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji	
Mówienie	z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości	stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości	zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości	poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość</li> <li>- opisuje upodobania</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób</li> <li>- przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość</li> <li>- opisuje upodobania</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób</li> <li>- przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość</li> <li>- opisuje upodobania</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób</li> <li>- przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość</li> <li>- opisuje upodobania</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób</li> <li>- przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań</li> </ul>
	Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> <li>z trudem, używając prostych wyrażeń i popełniając liczne błędy:</li> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje</li> <li>- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>używając prostych wyrażeń, częściowo poprawnie:</li> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje</li> <li>- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zazwyczaj poprawnie:</li> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje</li> <li>- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>swobodnie i poprawnie:</li> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje</li> <li>- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje</li> </ul>
	Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku</li> <li>- z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> <li>- z trudem i popełniając liczne błędy przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku</li> <li>- częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> <li>- częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku</li> <li>- zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> <li>- dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku</li> <li>- poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> <li>- swobodnie i poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej</li> </ul>

			materiał	wcześniej przygotowany materiał	przygotowany materiał
	Inne	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- nie zawsze współdziała w grupie</li> <li>- z trudnością korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> <li>- z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- posiada bardzo ograniczoną świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- na ogół stara się współdziałać w grupie</li> <li>- z pewną pomocą korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> <li>- z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- posiada ograniczoną świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- zazwyczaj aktywnie współdziała w grupie</li> <li>- dość swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> <li>- zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- posiada zadowalającą świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- aktywnie współdziała w grupie</li> <li>- swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> <li>- z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- posiada bardzo dobrą świadomość językową</li> </ul>

**UNIT 9 Kultura**

Ocena		Umiejętności ucznia			
		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: KULTURA: Dziedziny kultury; twórcy i ich dzieła; uczestnictwo w kulturze; tradycje i zwyczaje; media	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: KULTURA: Dziedziny kultury; twórcy i ich dzieła; uczestnictwo w kulturze; tradycje i zwyczaje; media	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: KULTURA: Dziedziny kultury; twórcy i ich dzieła; uczestnictwo w kulturze; tradycje i zwyczaje; media	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: KULTURA: Dziedziny kultury; twórcy i ich dzieła; uczestnictwo w kulturze; tradycje i zwyczaje; media
	Gramatyka	- słabo zna zasady stopniowania przymiotników i przysłówków - popełniając liczne błędy, stosuje w wypowiedziach przymiotniki i przysłówki w stopniu równym, wyższym i najwyższym	- częściowo zna zasady stopniowania przymiotników i przysłówków - częściowo poprawnie stosuje w wypowiedziach przymiotniki i przysłówki w stopniu równym, wyższym i najwyższym	- dobrze zna zasady stopniowania przymiotników i przysłówków - na ogół poprawnie stosuje w wypowiedziach przymiotniki i przysłówki w stopniu równym, wyższym i najwyższym	- bardzo dobrze zna zasady stopniowania przymiotników i przysłówków - poprawnie stosuje w wypowiedziach przymiotniki i przysłówki w stopniu równym, wyższym i najwyższym
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - układa informacje w określonej kolejności - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	częściowo poprawnie: - określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - układa informacje w określonej kolejności - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - układa informacje w określonej kolejności - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	poprawnie: - określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - układa informacje w określonej kolejności - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze	częściowo poprawnie:	zazwyczaj poprawnie:	poprawnie:

		<p>poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- określa myśl główną wypowiedzi</li> <li>- określa intencje nadawcy wypowiedzi</li> <li>- znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>- układa informacje w określonej kolejności</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- określa myśl główną wypowiedzi</li> <li>- określa intencje nadawcy wypowiedzi</li> <li>- znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>- układa informacje w określonej kolejności</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- określa myśl główną wypowiedzi</li> <li>- określa intencje nadawcy wypowiedzi</li> <li>- znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>- układa informacje w określonej kolejności</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- określa myśl główną wypowiedzi</li> <li>- określa intencje nadawcy wypowiedzi</li> <li>- znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>- układa informacje w określonej kolejności</li> </ul>
	Pisanie	<p>z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny)</li> <li>- stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; liczne błędy często zakłócają komunikację</li> </ul>	<p>z niewielką pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny)</li> <li>- stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację</li> </ul>	<p>stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny)</li> <li>- stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; nieliczne błędy na ogół nie zaburzają komunikacji</li> </ul>	<p>stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny)</li> <li>- stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji</li> </ul>
	Mówienie	<p>z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i</p>	<p>stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz</p>	<p>zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i</p>	<p>poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane</p>

		<p>struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- przedstawia plany na przyszłość</li> <li>- opisuje upodobania</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań</li> <li>- wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości</li> </ul>	<p>popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- przedstawia plany na przyszłość</li> <li>- opisuje upodobania</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań</li> <li>- wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości</li> </ul>	<p>bardziej złożone struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- przedstawia plany na przyszłość</li> <li>- opisuje upodobania</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań</li> <li>- wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości</li> </ul>	<p>słownictwo i bardziej złożone struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- przedstawia plany na przyszłość</li> <li>- opisuje upodobania</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań</li> <li>- wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości</li> </ul>
	Reagowanie	<p>z trudem, używając prostych wyrażeń i popełniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zachęca</li> </ul>	<p>używając prostych wyrażeń, częściowo poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zachęca</li> </ul>	<p>zazwyczaj poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zachęca</li> </ul>	<p>swobodnie i poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zachęca</li> </ul>
	Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku</li> <li>- z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku</li> <li>- częściowo poprawnie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku</li> <li>- zazwyczaj poprawnie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku</li> <li>- poprawnie i z łatwością</li> </ul>

		angielskim informacje sformułowane w języku polskim - z trudem i popełniając liczne przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał	przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał	przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał	przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - swobodnie i poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał
	Inne	- z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - nie zawsze współdziała w grupie - z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo ograniczoną świadomość językową	- częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - na ogół stara się współdziałać w grupie - z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada ograniczoną świadomość językową	- dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - zazwyczaj aktywnie współdziała w grupie - zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada zadowalającą świadomość językową	- swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - aktywnie współdziała w grupie - z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo dobrą świadomość językową

## UNIT 10 Sport

		Umiejętności ucznia			
Ocena		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: SPORT: Dyscypliny sportu; stroje i sprzęt sportowy; obiekty sportowe; imprezy	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: SPORT: Dyscypliny sportu; stroje i sprzęt sportowy;	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: SPORT: Dyscypliny sportu; stroje i sprzęt sportowy;	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: SPORT: Dyscypliny sportu; stroje i sprzęt sportowy;

		sportowe; uprawianie sportu; pozytywne i negatywne skutki uprawiania sportu	obiekty sportowe; imprezy sportowe; uprawianie sportu; pozytywne i negatywne skutki uprawiania sportu	obiekty sportowe; imprezy sportowe; uprawianie sportu; pozytywne i negatywne skutki uprawiania sportu	obiekty sportowe; imprezy sportowe; uprawianie sportu; pozytywne i negatywne skutki uprawiania sportu
	Gramatyka	- słabo zna zasady tworzenia zdań warunkowych typu 0, I, II i III - popełniając liczne błędy, stosuje w wypowiedziach zdania warunkowe typu 0, I, II i III	- częściowo zna zasady tworzenia zdań warunkowych typu 0, I, II i III - częściowo poprawnie stosuje w wypowiedziach zdania warunkowe typu 0, I, II i III	- dobrze zna zasady tworzenia zdań warunkowych typu 0, I, II i III - na ogół poprawnie stosuje w wypowiedziach zdania warunkowe typu 0, I, II i III	- bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań warunkowych typu 0, I, II i III - poprawnie stosuje w wypowiedziach zdania warunkowe typu 0, I, II i III
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	częściowo poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje	częściowo poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje	zazwyczaj poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje	poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje
	Pisanie	z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: - opisuje zjawiska - opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości	z niewielką pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: - opisuje zjawiska - opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości - przedstawia fakty z	stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie: - opisuje zjawiska - opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości	stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością: - opisuje zjawiska - opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu)</li> <li>- stosuje nieformalny styl wypowiedzi;</li> <li>liczne błędy często zakłócają komunikację</li> </ul>	<p>teraźniejszości</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu)</li> <li>- stosuje nieformalny styl wypowiedzi;</li> <li>dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu)</li> <li>- stosuje nieformalny styl wypowiedzi;</li> <li>nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu)</li> <li>- stosuje nieformalny styl wypowiedzi;</li> <li>sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji</li> </ul>
	Mówienie	<p>z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość</li> <li>- opisuje upodobania</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy,</li> <li>- wyraża i opisuje emocje</li> </ul>	<p>stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość</li> <li>- opisuje upodobania</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy,</li> <li>- wyraża i opisuje emocje</li> </ul>	<p>zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość</li> <li>- opisuje upodobania</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy,</li> <li>- wyraża i opisuje emocje</li> </ul>	<p>poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość</li> <li>- opisuje upodobania</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy,</li> <li>- wyraża i opisuje emocje</li> </ul>

	Reagowanie	stosując podstawowe wyrażenia i popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca	stosując podstawowe wyrażenia i popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca	zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca	swobodnie i poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca
	Przetwarzanie tekstu	- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - z trudem i popełniając liczne błędy przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał	- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał	- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał	- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - swobodnie i poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał
	Inne	- z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - nie zawsze współdziała w	- częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem	- dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - zazwyczaj aktywnie	- swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - aktywnie współdziała w grupie

		<p>grupie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- z trudnością korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> <li>- z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- posiada bardzo ograniczoną świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- na ogół stara się współdziałać w grupie</li> <li>- z pewną pomocą korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> <li>- z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- posiada ograniczoną świadomość językową</li> </ul>	<p>współdziała w grupie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dość swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> <li>- zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- posiada zadowalającą świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> <li>- z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- posiada bardzo dobrą świadomość językową</li> </ul>
--	--	---	---	--	---

**UNIT 11 Zdrowie**

Ocena		Umiejętności ucznia			
		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ZDROWIE: Tryb życia; samopoczucie; części ciała; choroby, ich objawy i leczenie; niepełnosprawność; uzależnienia; pierwsza pomoc w nagłych wypadkach; ŻYCIE PRYWATNE: rodzina	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ZDROWIE: Tryb życia; samopoczucie; części ciała; choroby, ich objawy i leczenie; niepełnosprawność; uzależnienia; pierwsza pomoc w nagłych wypadkach; ŻYCIE PRYWATNE: rodzina	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ZDROWIE: Tryb życia; samopoczucie; części ciała; choroby, ich objawy i leczenie; niepełnosprawność; uzależnienia; pierwsza pomoc w nagłych wypadkach; ŻYCIE PRYWATNE: rodzina	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ZDROWIE: Tryb życia; samopoczucie; części ciała; choroby, ich objawy i leczenie; niepełnosprawność; uzależnienia; pierwsza pomoc w nagłych wypadkach; ŻYCIE PRYWATNE: rodzina
	Gramatyka	- słabo zna zasady tworzenia zdań oznajmujących, pytających oraz trybu rozkazującego w mowie zależnej; popełniając liczne błędy, stosuje je w wypowiedziach - popełniając liczne błędy, tworzy i stosuje w wypowiedziach pytania pośrednie	- częściowo zna zasady tworzenia zdań oznajmujących, pytających oraz trybu rozkazującego w mowie zależnej; częściowo poprawnie stosuje je w wypowiedziach - częściowo poprawnie tworzy i stosuje w wypowiedziach pytania pośrednie	- dobrze zna zasady tworzenia zdań oznajmujących, pytających oraz trybu rozkazującego w mowie zależnej; na ogół poprawnie stosuje je w wypowiedziach - na ogół poprawnie tworzy i stosuje w wypowiedziach pytania pośrednie	- bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań oznajmujących, pytających oraz trybu rozkazującego w mowie zależnej; poprawnie stosuje je w wypowiedziach - poprawnie tworzy i stosuje w wypowiedziach pytania pośrednie
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami	częściowo poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu	poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu

		tekstu - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	- wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	- wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	- wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi	częściowo poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi	zazwyczaj poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi	poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi
	Pisanie	z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia intencje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; liczne błędy często zakłócają	z niewielką pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia intencje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację	stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie: - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia intencje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; nieliczne błędy na ogół nie zaburzają komunikacji	stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością: - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia intencje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji

		komunikację			
	Mówienie	z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości
	Reagowanie	z trudem, używając prostych wyrażeń i popełniając liczne błędy: - proponuje, zachęca - prosi o radę i udziela rady	używając prostych wyrażeń, częściowo poprawnie: - proponuje, zachęca - prosi o radę i udziela rady	zazwyczaj poprawnie: - proponuje, zachęca - prosi o radę i udziela rady	swobodnie i poprawnie: - proponuje, zachęca - prosi o radę i udziela rady
	Przetwarzanie tekstu	- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - z trudem i popełniając liczne	- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku	- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku	- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku

		<p>błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- z trudem i popełniając liczne przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> <li>- częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> <li>- dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> <li>- swobodnie i poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał</li> </ul>
	Inne	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- nie zawsze współdziała w grupie</li> <li>- z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- posiada bardzo ograniczoną świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- na ogół stara się współdziałać w grupie</li> <li>- z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- posiada ograniczoną świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- zazwyczaj aktywnie współdziała w grupie</li> <li>- zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- posiada zadowalającą świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- aktywnie współdziała w grupie</li> <li>- z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- posiada bardzo dobrą świadomość językową</li> </ul>

## UNIT 12 Nauka i technika

Ocena		Umiejętności ucznia			
		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: NAUKA I TECHNIKA: Dziedziny nauki i ludzie nauki; odkrycia naukowe i wynalazki; korzystanie z urządzeń technicznych; korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych; szanse i zagrożenia związane z korzystaniem z technologii informacyjno-komunikacyjnych	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: NAUKA I TECHNIKA: Dziedziny nauki i ludzie nauki; odkrycia naukowe i wynalazki; korzystanie z urządzeń technicznych; korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych; szanse i zagrożenia związane z korzystaniem z technologii informacyjno-komunikacyjnych	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: NAUKA I TECHNIKA: Dziedziny nauki i ludzie nauki; odkrycia naukowe i wynalazki; korzystanie z urządzeń technicznych; korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych; szanse i zagrożenia związane z korzystaniem z technologii informacyjno-komunikacyjnych	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: NAUKA I TECHNIKA: Dziedziny nauki i ludzie nauki; odkrycia naukowe i wynalazki; korzystanie z urządzeń technicznych; korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych; szanse i zagrożenia związane z korzystaniem z technologii informacyjno-komunikacyjnych
	Gramatyka	- popełniając liczne błędy, buduje konstrukcje dla wyrażania życzeń i ubolewania - popełniając liczne błędy, stosuje w wypowiedziach konstrukcje typu: <i>I wish..., If only..., I'd rather..., I regret..., itp.</i>	- częściowo poprawnie buduje konstrukcje dla wyrażania życzeń i ubolewania - częściowo poprawnie stosuje w wypowiedziach konstrukcje typu: <i>I wish..., If only..., I'd rather..., I regret..., itp.</i>	- zazwyczaj poprawnie buduje konstrukcje dla wyrażania życzeń i ubolewania - zazwyczaj poprawnie stosuje w wypowiedziach konstrukcje typu: <i>I wish..., If only..., I'd rather..., I regret..., itp.</i>	- poprawnie buduje konstrukcje dla wyrażania życzeń i ubolewania - poprawnie stosuje w wypowiedziach konstrukcje typu: <i>I wish..., If only..., I'd rather..., I regret..., itp.</i>
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	częściowo poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze	częściowo poprawnie:	zazwyczaj poprawnie:	poprawnie:

		poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi	- znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi	- znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi	- znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi
	Pisanie	z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie - wyraża i opisuje uczucia i emocje - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; liczne błędy często zakłócają komunikację	z niewielką pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie - wyraża i opisuje uczucia i emocje - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację	stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie: - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie - wyraża i opisuje uczucia i emocje - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji	stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością: - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie - wyraża i opisuje uczucia i emocje - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji
	Mówienie	z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:	stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację:	zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska	poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty,

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- wyraża i opisuje emocje</li> <li>- podaje wady i zalety różnych rozwiązań</li> <li>- wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- wyraża i opisuje emocje</li> <li>- podaje wady i zalety różnych rozwiązań</li> <li>- wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- wyraża i opisuje emocje</li> <li>- podaje wady i zalety różnych rozwiązań</li> <li>- wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>miejsca i zjawiska</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- wyraża i opisuje emocje</li> <li>- podaje wady i zalety różnych rozwiązań</li> <li>- wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości</li> </ul>
	Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosując podstawowe wyrażenia i popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:</li> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia</li> <li>- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca</li> <li>- prosi o radę i udziela rady</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosując podstawowe wyrażenia i popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację:</li> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia</li> <li>- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca</li> <li>- prosi o radę i udziela rady</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie:</li> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia</li> <li>- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca</li> <li>- prosi o radę i udziela rady</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>swobodnie i poprawnie:</li> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia</li> <li>- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca</li> <li>- prosi o radę i udziela rady</li> </ul>
	Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- z trudem i popełniając liczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> </ul>

		<p>błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> <li>- z trudem i popełniając liczne przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- częściowo poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim</li> <li>- częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> <li>- częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim</li> <li>- zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> <li>- dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie i z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim</li> <li>- poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> <li>- swobodnie i poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał</li> </ul>
	Inne	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- nie zawsze współdziała w grupie</li> <li>- z trudnością korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> <li>- z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- posiada bardzo ograniczoną świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- na ogół stara się współdziałać w grupie</li> <li>- z pewną pomocą korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> <li>- z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- posiada ograniczoną świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- zazwyczaj aktywnie współdziała w grupie</li> <li>- dość swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> <li>- zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- posiada zadowalającą świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- aktywnie współdziała w grupie</li> <li>- swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> <li>- z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- posiada bardzo dobrą świadomość językową</li> </ul>

## UNIT 13 Świat przyrody

	Umiejętności ucznia
--	---------------------

Ocena		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ŚWIAT PRZYRODY: Pogoda i klimat; rośliny i zwierzęta; krajobraz; zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego; kłęski żywiołowe; ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: wycieczki	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ŚWIAT PRZYRODY: Pogoda i klimat; rośliny i zwierzęta; krajobraz; zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego; kłęski żywiołowe; ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: wycieczki	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ŚWIAT PRZYRODY: Pogoda i klimat; rośliny i zwierzęta; krajobraz; zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego; kłęski żywiołowe; ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: wycieczki	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ŚWIAT PRZYRODY: Pogoda i klimat; rośliny i zwierzęta; krajobraz; zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego; kłęski żywiołowe; ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: wycieczki
	Gramatyka	- słabo zna zasady tworzenia zdań podrzędnie złożonych (okolicznikowych i przydawkowych) - popełniając liczne błędy, stosuje w wypowiedziach zdania podrzędnie złożone (okolicznikowe i przydawkowe)	- częściowo zna zasady tworzenia zdań podrzędnie złożonych (okolicznikowych i przydawkowych) - częściowo poprawnie stosuje w wypowiedziach zdania podrzędnie złożone (okolicznikowe i przydawkowe)	- dobrze zna zasady tworzenia zdań podrzędnie złożonych (okolicznikowych, przydawkowych) - zazwyczaj poprawnie stosuje w wypowiedziach zdania podrzędnie złożone (okolicznikowe i przydawkowe)	- bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań podrzędnie złożonych (okolicznikowych, przydawkowych) - poprawnie stosuje w wypowiedziach zdania podrzędnie złożone (okolicznikowe i przydawkowe)
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	częściowo poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl wypowiedzi	częściowo poprawnie: - określa główną myśl wypowiedzi - określa intencje nadawcy	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl wypowiedzi - określa intencje nadawcy	poprawnie: - określa główną myśl wypowiedzi - określa intencje nadawcy

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- określa intencje nadawcy wypowiedzi</li> <li>- znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>- układa informacje w określonym porządku</li> <li>- odróżnia informacje o faktach od opinii</li> </ul>	<p>wypowiedzi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>- układa informacje w określonym porządku</li> <li>- odróżnia informacje o faktach od opinii</li> </ul>	<p>wypowiedzi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>- układa informacje w określonym porządku</li> <li>- odróżnia informacje o faktach od opinii</li> </ul>	<p>wypowiedzi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>- układa informacje w określonym porządku</li> <li>- odróżnia informacje o faktach od opinii</li> </ul>
	Pisanie	<p>z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje zwierzęta i miejsca</li> <li>- opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- przedstawia intencje i plany na przyszłość</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny)</li> <li>- stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; liczne błędy często zakłócają komunikację</li> </ul>	<p>z niewielką pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje zwierzęta i miejsca</li> <li>- opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- przedstawia intencje i plany na przyszłość</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny)</li> <li>- stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację</li> </ul>	<p>stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje zwierzęta i miejsca</li> <li>- opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- przedstawia intencje i plany na przyszłość</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny)</li> <li>- stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; nieliczne błędy na ogół nie zaburzają komunikacji</li> </ul>	<p>stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje zwierzęta i miejsca</li> <li>- opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- przedstawia intencje i plany na przyszłość</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny)</li> <li>- stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji</li> </ul>
	Mówienie	z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i	stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz	zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i	poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane

		<p>struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości</li> <li>- opisuje upodobania</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości</li> </ul>	<p>popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości</li> <li>- opisuje upodobania</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości</li> </ul>	<p>bardziej złożone struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości</li> <li>- opisuje upodobania</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości</li> </ul>	<p>słownictwo i bardziej złożone struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości</li> <li>- opisuje upodobania</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości</li> </ul>
	Reagowanie	<p>z trudem, używając prostych wyrażen i popełniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje, wyraża wątpliwość, zachęca</li> </ul>	<p>używając prostych wyrażen, częściowo poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje, wyraża wątpliwość, zachęca</li> </ul>	<p>zazwyczaj poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje, wyraża wątpliwość, zachęca</li> </ul>	<p>swobodnie i poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje, wyraża wątpliwość, zachęca</li> </ul>
	Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- częściowo poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- poprawnie i z łatwością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w</li> </ul>

		angielskim - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - z trudem i popełniając liczne przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał	języku angielskim - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał	języku angielskim - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał	języku angielskim - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - swobodnie i poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał
	Inne	- z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - nie zawsze współdziała w grupie - z trudnością korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo ograniczoną świadomość językową	- częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - na ogół stara się współdziałać w grupie - z pewną pomocą korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada ograniczoną świadomość językową	- dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - zazwyczaj aktywnie współdziała w grupie - dość swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada zadowalającą świadomość językową	- swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - aktywnie współdziała w grupie - swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo dobrą świadomość językową

## UNIT 14 Państwo i społeczeństwo

	Umiejętności ucznia			
Ocena	2	3	4	5

Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO: Wydarzenia i zjawiska społeczne, problemy współczesnego świata; urzędy i struktura państwa; organizacje międzynarodowe.	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO: Wydarzenia i zjawiska społeczne, problemy współczesnego świata; urzędy i struktura państwa; organizacje międzynarodowe	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO: Wydarzenia i zjawiska społeczne, problemy współczesnego świata; urzędy i struktura państwa; organizacje międzynarodowe	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO: Wydarzenia i zjawiska społeczne, problemy współczesnego świata; urzędy i struktura państwa; organizacje międzynarodowe
	Gramatyka	- popełniając liczne błędy, posługuje się czasownikami frazowymi przechodnimi i nieprzechodnimi	- częściowo poprawnie posługuje się czasownikami frazowymi przechodnimi i nieprzechodnimi	- zazwyczaj poprawnie posługuje się czasownikami frazowymi przechodnimi i nieprzechodnimi	- poprawnie posługuje się czasownikami frazowymi przechodnimi i nieprzechodnimi
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - określa kontekst wypowiedzi - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	częściowo poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - określa kontekst wypowiedzi - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - określa kontekst wypowiedzi - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - określa kontekst wypowiedzi - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi	częściowo poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi	zazwyczaj poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi	poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi
	Pisanie	z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując	z niewielką pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz	stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury,	stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie

		<p>podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi</li> <li>- opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- przedstawia intencje, nadzieje, marzenia i plany na przyszłość</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do poglądów innych osób</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail)</li> <li>- stosuje nieformalny styl wypowiedzi;</li> <li>liczne błędy często zakłócają komunikację</li> </ul>	<p>stosując podstawowe słownictwo i proste struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi</li> <li>- opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- przedstawia intencje, nadzieje, marzenia i plany na przyszłość</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do poglądów innych osób</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail)</li> <li>- stosuje nieformalny styl wypowiedzi;</li> <li>dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację</li> </ul>	<p>samodzielnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi</li> <li>- opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- przedstawia intencje, nadzieje, marzenia i plany na przyszłość</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do poglądów innych osób</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail)</li> <li>- stosuje nieformalny styl wypowiedzi;</li> <li>nieliczne błędy na ogół nie zaburzają komunikacji</li> </ul>	<p>i z łatwością:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi</li> <li>- opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- przedstawia intencje, nadzieje, marzenia i plany na przyszłość</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do poglądów innych osób</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail)</li> <li>- stosuje nieformalny styl wypowiedzi;</li> <li>sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji</li> </ul>
	Mówienie	<p>z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości</li> </ul>	<p>stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości</li> </ul>	<p>zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości</li> </ul>	<p>poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości</li> <li>- przedstawia fakty z</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości</li> <li>- opisuje upodobania</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- podaje wady i zalety różnych rozwiązań</li> <li>- wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości</li> <li>- opisuje upodobania</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- podaje wady i zalety różnych rozwiązań</li> <li>- wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje upodobania</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- podaje wady i zalety różnych rozwiązań</li> <li>- wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>teraźniejszości i przeszłości</li> <li>- opisuje upodobania</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- podaje wady i zalety różnych rozwiązań</li> <li>- wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości</li> </ul>
	Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosując podstawowe wyrażenia i popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:</li> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje</li> <li>- prosi o radę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosując podstawowe wyrażenia i popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację:</li> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje</li> <li>- prosi o radę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie:</li> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje</li> <li>- prosi o radę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>swobodnie i poprawnie:</li> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje</li> <li>- prosi o radę</li> </ul>
	Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku</li> <li>- z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku</li> <li>- częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku</li> <li>- zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku</li> <li>- poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>
	Inne	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- nie zawsze współdziała w grupie</li> <li>- z trudnością korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> <li>- z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- posiada bardzo ograniczoną świadomość językową</li> </ul>	<p>językiem</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- na ogół stara się współdziałać w grupie</li> <li>- z pewną pomocą korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> <li>- z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- posiada ograniczoną świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zazwyczaj aktywnie współdziała w grupie</li> <li>- dość swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> <li>- zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- posiada zadowalającą świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- aktywnie współdziała w grupie</li> <li>- swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> <li>- z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- posiada bardzo dobrą świadomość językową</li> </ul>
--	--	--	---	---	--