



KRYTERIA OCENIANIA

MATURA PRIME TIME INTERMEDIATE

Poziom B1/B2 wg CEF (ESOKJ)

Jadwiga Gajda

W S T Ę P

- Poniższe Kryteria Oceniania są dokumentem szkolnym uzupełniającym i spójnym z Rozkładem Materiału i Planem Wynikowym, na bazie których zostały opracowane. Mogą być punktem wyjścia do przygotowania bardziej ogólnego Przedmiotowego Systemu Oceniania (PSO) lub stanowić element składowy przyjętego Programu Nauczania.
- W opisie zostały uwzględnione wymagania szczegółowe na oceny pozytywne, z wyjątkiem oceny celującej. **Ocenę celującą** otrzymuje uczeń, który spełnia kryteria wymagań na ocenę bardzo dobrą i którego wiedza i umiejętności wykraczają poza realizowany materiał. **Ocenę niedostateczną** otrzymuje uczeń, który nie spełnia szczegółowych wymagań na ocenę dopuszczającą.
- Uzyskane wartości procentowe podane przy rozwiązywaniu zadań testowych zamkniętych, zadań typowo maturalnych i znajomości słownictwa umieszczonego w *Word List* mogą być modyfikowane w zależności od uzdolnień grupy oraz od poziomu egzaminu maturalnego, do którego przygotowujemy uczniów. To samo dotyczy ilości punktów uzyskiwanych w wypowiedziach pisemnych.
- Przy ocenianiu zadań typowo maturalnych występujących w rozdziałach *Matura Skills (SB)*, *Further Matura Practice (WB)* oraz dodatkowo w innych rozdziałach podręcznika stosujemy kryteria oceniania takie same, jak na egzaminie maturalnym, co zostało zaznaczone w tekście przy wypowiedziach pisemnych jako „wg kryteriów maturalnych”.
- Przy ocenianiu zadań otwartych (wypowiedzi pisemne – *Writing*) umieszczonych w testach podsumowujących całe moduły (Testy 1–6) stosujemy następujące kryteria, oznaczone w tekście jako „wg kryteriów opisanych we wstępie”:

TREŚĆ	Ilość punktów
porusza i rozwija wszystkie punkty polecenia	10
porusza wszystkie punkty polecenia, rozwija główny punkt/ punkty lub główny temat	8-9
porusza wszystkie punkty polecenia, ale nie rozwija głównego punktu/ punktów/ tematu, tylko poboczne	6-7
porusza wszystkie punkty polecenia, ale nie rozwija ich lub porusza część punktów i niektóre z nich rozwija	5
porusza część punktów polecenia, nie rozwija ich	3-4
porusza tylko jeden punkt polecenia lub mniej niż połowę punktów, nie rozwija ich	1-2
wypowiedź całkowicie nie na temat lub całkowicie nieczytelna	0

BOGACTWO JĘZYKOWE	pkt	POPRAWNOŚĆ JĘZYKOWA	pkt	FORMA	pkt
używa zróżnicowanego słownictwa i struktur	4	błędy stanowią mniej niż 10% całości tekstu	4	zachowuje właściwą formę i limit słów mieści się w granicach plus/ minus 10%	2
używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur	3	błędy stanowią między 15% a 10% całości tekstu	3	zachowuje właściwą formę, ale limit słów przekracza granice plus/ minus 10%	1
używa podstawowego słownictwa i struktur	2	błędy stanowią między 20% a 15% całości tekstu	2	nie zachowuje właściwej formy, ale limit słów mieści się w granicach plus/ minus 10%	1
używa ograniczonego słownictwa i struktur	1	błędy stanowią między 25% a 20% całości tekstu	1	nie zachowuje właściwej formy i limit słów przekracza granice plus/ minus 10%	0

Uwaga:

przyznajemy 0 punktów za bogactwo językowe i poprawność językową, jeżeli uczeń uzyskał mniej niż 5 pkt. za treść; przyznajemy 0 pkt. za poprawność językową, jeżeli błędy stanowią więcej niż 25% całości tekstu.

WYMOGI EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

KRYTERIA OCENIANIA – MATURA PRIME TIME INTERMEDIATE

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
Starter	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część nazw środków transportu oraz obiektów i miejsc w mieście; potrafi ich użyć w prostych kontekstach 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość nazw środków transportu oraz obiektów i miejsc w mieście; potrafi ich użyć w typowych kontekstach 	<ul style="list-style-type: none"> – zna prawie wszystkie nazwy środków transportu oraz obiektów i miejsc w mieście; potrafi ich użyć w różnych kontekstach 	<ul style="list-style-type: none"> – zna wszystkie nazwy środków transportu oraz obiektów i miejsc w mieście; potrafi ich użyć w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część nazw obowiązków domowych – zna znaczną część nazw artykułów spożywczych oraz czasowników dotyczących przygotowania posiłków; potrafi je zastosować w prostych kontekstach – zna większość nazw kłęk żywnościowych i potrafi częściowo zestawić je z odpowiednimi komentarzami – rozpoznaje w znacznej części poprawnie kolokacje dotyczące prezentowanej tematyki 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość nazw obowiązków domowych – zna większość nazw artykułów spożywczych oraz czasowników dotyczących przygotowania posiłków; potrafi je zastosować w typowych kontekstach – zna większość nazw kłęk żywnościowych i potrafi na ogół poprawnie zestawić je z odpowiednimi komentarzami – rozpoznaje na ogół poprawnie kolokacje dotyczące prezentowanej tematyki 	<ul style="list-style-type: none"> – zna prawie wszystkie nazwy obowiązków domowych – zna prawie wszystkie nazwy artykułów spożywczych oraz czasowniki dotyczące przygotowania posiłków; potrafi je zastosować w różnych kontekstach – zna nazwy kłęk żywnościowych i potrafi w większości poprawnie zestawić z odpowiednimi komentarzami – rozpoznaje w większości poprawnie kolokacje dotyczące prezentowanej tematyki 	<ul style="list-style-type: none"> – zna wszystkie nazwy obowiązków domowych – zna wszystkie nazwy artykułów spożywczych oraz czasowniki dotyczące przygotowania posiłków; potrafi je zastosować w różnych kontekstach – zna nazwy kłęk żywnościowych i potrafi poprawnie zestawić z odpowiednimi komentarzami – rozpoznaje poprawnie kolokacje dotyczące prezentowanej tematyki
GRAMA- TYKA	–	–	–	–
RECEPCJA I PRODUKCJA	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część zdań w tekście i na ogół poprawnie reaguje ustnie w typowych, prostych sytuacjach językowych 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość zdań w tekście i na ogół poprawnie reaguje ustnie w typowych, prostych sytuacjach językowych 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie zdania w tekście i w większości poprawnie reaguje ustnie w typowych, prostych sytuacjach językowych 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie zdania w tekście i poprawnie reaguje ustnie w typowych, prostych sytuacjach językowych
ZAJĘCIA DODATKO- WE	–	–	–	–

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
MODUŁ 1				
1a+1b Hard at work Hobbies	– zna podstawowe słownictwo dotyczące zawodów i cech charakteru związanych z wykonywaną pracą, zna znaczną część słownictwa związanego z prezentowanymi zainteresowaniami; używa w/w na ogół prawidłowo w prostych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego zawodów i cech charakteru związanych z wykonywaną pracą, zna znaczną część słownictwa związanego z prezentowanymi zainteresowaniami; używa w/w na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa dotyczącego zawodów i cech charakteru związanych z wykonywaną pracą, zna większość słownictwa związanego z prezentowanymi zainteresowaniami; używa w/w w większości prawidłowo w różnych kontekstach	– zna słownictwo dotyczące zawodów i cech charakteru związanych z wykonywaną pracą, zna słownictwo związane z prezentowanymi zainteresowaniami; używa w/w prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMA- TYKA	– zna zasady tworzenia przysłówków od przymiotników, zasady zmian w pisowni oraz kilka przykładów przysłówków nieregularnych – zna zasady użycia czasów <i>Present Simple</i> , <i>Present Continuous</i> i rozumie różnicę między nimi, zna większość określeń czasu i tzw. <i>stative verbs</i> , w tym kilka czasowników o różnym znaczeniu w zależności od formy – powyższe reguły i struktury stosuje na ogół poprawnie w prostych kontekstach	– zna zasady tworzenia przysłówków od przymiotników, zasady zmian w pisowni oraz kilka przykładów przysłówków nieregularnych – zna zasady użycia czasów <i>Present Simple</i> , <i>Present Continuous</i> i rozumie różnicę między nimi, zna większość określeń czasu i tzw. <i>stative verbs</i> , w tym kilka czasowników o różnym znaczeniu w zależności od formy – powyższe reguły i struktury stosuje na ogół poprawnie w typowych kontekstach	– zna zasady tworzenia przysłówków od przymiotników, zasady zmian w pisowni oraz przykłady przysłówków nieregularnych – zna zasady użycia czasów <i>Present Simple</i> , <i>Present Continuous</i> i rozumie różnicę między nimi, zna określenia czasu i tzw. <i>stative verbs</i> , w tym większość czasowników o różnym znaczeniu w zależności od formy – powyższe reguły i struktury stosuje na ogół poprawnie w różnych kontekstach	– zna zasady tworzenia przysłówków od przymiotników, zasady zmian w pisowni i przykłady przysłówków nieregularnych – zna zasady użycia czasów <i>Present Simple</i> , <i>Present Continuous</i> i rozumie różnicę między nimi, zna określenia czasu i tzw. <i>stative verbs</i> , w tym czasowniki o różnym znaczeniu w zależności od formy – powyższe reguły i struktury stosuje w większości poprawnie w różnych kontekstach
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych
PRODUKCJA I MEDIACJA	– potrafi krótko opisać kilka zawodów i warunki pracy (na bazie ilustracji) oraz niektóre aspekty pracy (na bazie notatek do tekstu) – potrafi krótko opisać hobby z tekstu oraz swoje hobby w formie odpowiedzi na pytania – używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny	– potrafi krótko opisać kilka zawodów i warunki pracy (na bazie ilustracji) oraz wybrane aspekty pracy (na bazie notatek do tekstu) – potrafi krótko opisać 1 wybrane niezwykle hobby oraz swoje hobby w formie odpowiedzi na pytania – używa podstawowego słownictwa i struktur	– potrafi krótko opisać zawody, warunki pracy oraz inne aspekty pracy (na bazie ilustracji i notatek) – potrafi opisać 2 niezwykle hobby oraz wyrazić o nich opinię – potrafi opisać swoje hobby w formie odpowiedzi na pytania i w formie krótkiego tekstu – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur	– potrafi opisać zawody i różne aspekty pracy, wraz z opinią na ich temat (na bazie ilustracji i notatek) – potrafi opisać różne niezwykle hobby oraz wyrazić o nich opinię – potrafi opisać swoje hobby w formie odpowiedzi na pytania i w formie tekstu – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
WORKBOOK 1a+1b	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań, stara się rozwiązać ćw. 4 str. 5 (bez ćw. 4 str. 4)	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań, w tym część zadań z ćw. 4 str. 4 i ćw. 4 str. 5	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań, w tym znaczną część z ćw. 4 str. 4 i ćw. 4 str. 5	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania, w tym większość ćw. 4 str. 4 i ćw. 4 str. 5
1c+1d+1e CC+EE Adventure sports	– zna podstawowe słownictwo związane z pracą (praca dorywczwa studentów, praktyki zawodowe, rozmowy kwalifikacyjne) oraz dotyczące wybranych dyscyplin sportu i sportów ekstremalnych; używa w/w w prostych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa związanego z pracą (praca dorywczwa studentów, praktyki zawodowe, rozmowy kwalifikacyjne) oraz dotyczącego wybranych dyscyplin sportu i sportów ekstremalnych; używa w/w na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa związanego z pracą (praca dorywczwa studentów, praktyki zawodowe, rozmowy kwalifikacyjne) oraz dotyczącego wybranych dyscyplin sportu i sportów ekstremalnych; używa w/w w większości prawidłowo w różnych kontekstach	– zna słownictwo związane z pracą (praca dorywczwa studentów, praktyki zawodowe, rozmowy kwalifikacyjne) oraz dotyczące wybranych dyscyplin sportu i sportów ekstremalnych; używa w/w prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMA- TYKA	–	–	–	–
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych
PRODUKCJA I MEDIACJA	– stara się prowadzić sterowaną rozmowę w sprawie pracy, odgrywa rolę kandydata – potrafi w kilku zdaniach powiedzieć o pracy dorywczwej studentów w USA i w Polsce – zna zasady intonacji pytań ogólnych i szczegółowych, stara się stosować je na ogół prawidłowo w praktyce – potrafi krótko opisać wybrany sport oraz doświadczenia i marzenia z nim związane – stara się, przy pomocy innych, stworzyć wywiad z bohaterką tekstu z rozdz. 1e i odegrać jedną z ról: dziennikarza lub bohaterki tekstu – używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny	– potrafi prowadzić sterowaną rozmowę w sprawie pracy, odgrywa rolę kandydata – potrafi krótko opowiedzieć o pracy dorywczwej studentów w USA i w Polsce oraz opisać preferowaną pracę dorywczwą – zna zasady intonacji pytań ogólnych i szczegółowych oraz stosuje je na ogół prawidłowo w praktyce – potrafi krótko opisać 2 wybrane sporty oraz doświadczenia i marzenia z nimi związane – potrafi, przy pomocy innych, stworzyć wywiad z bohaterką tekstu z rozdz. 1e i odegrać jedną z ról: dziennikarza lub bohaterki tekstu – używa podstawowego słownictwa i struktur	– potrafi prowadzić sterowaną rozmowę w sprawie pracy, umie odgrywać rolę kandydata i osoby zatrudniającej – potrafi krótko porównać pracę dorywczwą studentów w USA i w Polsce oraz opisać preferowaną pracę dorywczwą – zna zasady intonacji pytań ogólnych i szczegółowych oraz stosuje je w większości prawidłowo w praktyce – potrafi krótko opisać kilka wybranych sportów oraz marzenia i doświadczenia z nimi związane – potrafi stworzyć wywiad z bohaterką tekstu z rozdz. 1e, umie odegrać rolę dziennikarza i bohaterki tekstu – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur	– potrafi prowadzić rozmowę w sprawie pracy, umie odgrywać rolę kandydata i osoby zatrudniającej – potrafi porównać pracę dorywczwą studentów w USA i w Polsce oraz opisać preferowaną pracę dorywczwą i wyrazić opinię o niej – zna zasady intonacji pytań ogólnych i szczegółowych oraz stosuje je prawidłowo w praktyce – potrafi krótko opisać różne wybrane sporty oraz marzenia i doświadczenia z nimi związane – potrafi stworzyć wywiad z bohaterką tekstu z rozdz. 1e i odegrać rolę dziennikarza i bohaterki tekstu, umie także opisać jej doznania – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
WORKBOOK 1c, d + 1e	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań, stara się rozwiązać ćw. 4 str. 7 (bez ćw. 5 str. 6)	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań, w tym część zadań z ćw. 5 str. 6 i ćw. 4 str. 7	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań, w tym znaczną część z ćw. 5 str. 6	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania, w tym większość z ćw. 5 str. 6
1f+1g+1h+1i Getting a job S+W+Cur	– zna podstawowe słownictwo związane z pracą (rynek pracy, warunki zatrudnienia, prace dorywcze studentów, starania o pracę) oraz dotyczące danych personalnych, cech charakteru, kwalifikacji i doświadczeń zawodowych; używa w/w na ogół prawidłowo w prostych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa związanego z pracą (rynek pracy, warunki zatrudnienia, prace dorywcze studentów, starania o pracę) oraz dotyczącego danych personalnych, cech charakteru, kwalifikacji, predyspozycji i doświadczeń zawodowych; używa w/w w większości prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa związanego z pracą (rynek pracy, warunki zatrudnienia, starania o pracę, prace dorywcze studentów) oraz dotyczącego danych personalnych, cech charakteru, kwalifikacji, predyspozycji i doświadczeń zawodowych; używa w/w na ogół prawidłowo w kontekstach	– zna słownictwo związane z pracą (rynek pracy, warunki zatrudnienia, prace dorywcze studentów, starania o pracę) oraz dotyczące danych personalnych, cech charakteru, kwalifikacji, predyspozycji i doświadczeń zawodowych; używa w/w prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMA- TYKA	– zna i rozumie użycie konstrukcji porównawczych: stopnie wyższy i najwyższy przymiotnika, zwroty typu <i>as...as, much/ a bit + comparative</i> – zna zasady użycia niektórych konstrukcji z bezokolicznikiem i z formą <i>-ing</i> – powyższe struktury stosuje na ogół poprawnie w prostych kontekstach	– zna i rozumie użycie konstrukcji porównawczych: stopnie wyższy i najwyższy przymiotnika, zwroty typu <i>as...as, much/ a bit + comparative</i> – zna zasady użycia znacznej części konstrukcji z bezokolicznikiem i z formą <i>-ing</i> – powyższe struktury stosuje na ogół poprawnie w typowych kontekstach	– zna i rozumie użycie konstrukcji porównawczych: stopnie wyższy i najwyższy przymiotnika, zwroty typu <i>as...as, much/ a bit + comparative</i> – zna zasady użycia większości konstrukcji z bezokolicznikiem i z formą <i>-ing</i> – powyższe struktury stosuje na ogół poprawnie w różnych kontekstach	– zna i rozumie użycie konstrukcji porównawczych: stopnie wyższy i najwyższy przymiotnika, zwroty typu <i>as...as, much/ a bit + comparative</i> – zna zasady użycia konstrukcji z bezokolicznikiem i z formą <i>-ing</i> – powyższe struktury stosuje w większości poprawnie w różnych kontekstach
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych
PRODUKCJA I MEDIACJA	– potrafi udzielić 2-3 rad w sprawie starania się o pracę i opisać krótko popularną pracę dorywczą – potrafi prowadzić krótki sterowany dialog o danych osobowych, zainteresowaniach, kwalifikacjach, doświadczeniach zawodowych oraz napisać sterowany list motywacyjny – używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na	– potrafi udzielić kilku rad w sprawie starania o pracę i opisać krótko dwie popularne prace dorywcze – potrafi prowadzić krótki sterowany dialog o danych osobowych, zainteresowaniach, kwalifikacjach, doświadczeniach zawodowych, umie napisać list motywacyjny sterowany oraz wyrazić opinię o teście predyspozycji zawodowych	– potrafi udzielić rad w sprawie starania o pracę oraz opisać krótko kilka popularnych prac dorywczych – potrafi prowadzić dialog o danych osobowych, zainteresowaniach, kwalifikacjach etc. oraz napisać list motywacyjny sterowany; wyraża opinię o teście predyspozycji zawodowych i o nich samych – uczestniczy w projekcie ICT o	– potrafi udzielić rad w sprawie starania o pracę oraz opisać różne prace dorywcze; wyjaśnia powiedzenie Konfucjusza o pracy – potrafi prowadzić dialog o danych osobowych, kwalifikacjach etc. oraz napisać list motywacyjny sterowany; wyraża opinię o teście predyspozycji zawodowych i o nich samych – dokonuje prezentacji przyszłego

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
	ogół komunikatywny	– używa podstawowego słownictwa i struktur	przyszłym zawodzie (zad. dod.) – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur	zawodu (projekt ICT – zad. dod.) – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur
WORKBOOK 1f+1g+1h+1i	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań (bez ćw. 4 str. 8 i 4 str. 10)	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań, w tym część zadań z ćwiczeń**	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań, w tym znaczną część z ćw.**	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań, w tym ćwiczeń ze znakiem**
1	– wykonuje prawidłowo część zadań sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M1, zna ok. 40-50% słówek z <i>Word List M1</i> – w zadaniach otwartych posługuje się podstawowym słownictwem i stara się stosować struktury gramatyczne z M1; mimo licznych błędów, jest na ogół komunikatywny – korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje niektóre ćwiczenia w <i>Vocab Bank 1</i>	– wykonuje prawidłowo znaczną część zadań sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M1, zna ok. 55-65% słówek z <i>Word List M1</i> – zadaniach otwartych posługuje się wybranym nowopoznanym słownictwem i stosuje większość struktur gramatycznych z M1; mimo błędów, jest komunikatywny – korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje część ćwiczeń w <i>Vocab Bank 1</i>	– wykonuje prawidłowo większość zadań sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M1, zna ok. 70-80% słówek z <i>Word List M1</i> – w zadaniach otwartych posługuje się nowopoznanym słownictwem i stosuje struktury gramatyczne z M1; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji – korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje znaczną część ćwiczeń w <i>Vocab Bank 1</i>	– wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania sprawdzające znajomość słownictwa i gramatyki z M1, zna min. 85% słówek z <i>Word List M1</i> – w zadaniach otwartych posługuje się nowopoznanym słownictwem i stosuje struktury gramatyczne z M1; może popełniać drobne błędy – korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje większość ćwiczeń w <i>Vocab Bank 1</i>
LANGUAGE IN USE REVISION + TEST 1	– na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 40-59% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (list motywacyjny w odpowiedzi na ogłoszenie) uzyskuje 8-11 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	– na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 60-74% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (list motywacyjny w odpowiedzi na ogłoszenie) uzyskuje 12-14 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	– na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 75-89% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (list motywacyjny w odpowiedzi na ogłoszenie) uzyskuje 15-17 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	– na teście z zadań zamkniętych uzyskuje min. 90% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (list motywacyjny w odpowiedzi na ogłoszenie) uzyskuje 18-20 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie
MATURA SKILLS	– z zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu, rozpoznawanie i stosowanie struktur leksykalno-gramatycznych uzyskuje 30-45% poprawnych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej (stymulus – praca wakacyjna) wybiera 1 element i uzasadnia częściowo swój wybór, wyjaśnia powód odrzucenia 1 elementu oraz odpowiada na 1 pytanie, mimo błędów jest na ogół komunikatywny – w wypowiedzi pisemnej (oficjalny list w sprawie kursu) uzyskuje 3,5-5	– z zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu, rozpoznawanie i stosowanie struktur leksykalno-gramatycznych uzyskuje 46-69% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej (stymulus – praca wakacyjna) wybiera 1 element i uzasadnia częściowo swój wybór, wyjaśnia powód odrzucenia innych elementów oraz odpowiada na 1 pytanie, mówi w miarę swobodnie, mimo błędów jest komunikatywny – w wypowiedzi pisemnej (oficjalny list w sprawie kursu) uzyskuje 5,5-7	– z zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu oraz rozpoznawanie i stosowanie struktur leksykalno-gramatycznych uzyskuje 70-84% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej (stymulus – praca wakacyjna) wybiera 1 element i uzasadnia swój wybór, wyjaśnia powody odrzucenia innych elementów oraz odpowiada na 2 pytania, w mówieniu jest swobodny, popełnia nieliczne błędy – w wypowiedzi pisemnej (oficjalny list w sprawie kursu) uzyskuje 7,5-8,5	– z zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu oraz rozpoznawanie i stosowanie struktur leksykalno-gramatycznych uzyskuje min. 85% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej (stymulus – praca wakacyjna) wybiera 1 element i uzasadnia swój wybór, wyjaśnia powody odrzucenia innych elementów oraz odpowiada na 3 pytania, mówi płynnie, popełnia drobne błędy – w wypowiedzi pisemnej (oficjalny list w sprawie kursu) uzyskuje 9-10 pkt.

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
	pkt. wg kryteriów maturalnych	pkt. wg kryteriów maturalnych	pkt. wg kryteriów maturalnych	wg kryteriów maturalnych
WORKBOOK 1	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań ze str. 11-13, z <i>Revision (M1)</i> i niektóre z <i>Grammar Bank 1</i>	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań ze str. 11-13, z <i>Revision (M1)</i> i część z <i>Grammar Bank 1</i>	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań ze str. 11-13, z <i>Revision (M1)</i> i znaczną część z <i>Grammar Bank 1</i>	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania ze str. 11-13, z <i>Revision (M1)</i> i większość z <i>Gr B 1</i>
ZAJĘCIA DODATKO- WE	–	–	–	–

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
MODUŁ 2				
2a+2b <i>Seeing the world Times change</i>	– zna podstawowe słownictwo związane z formami aktywności kulturalnej oraz z doświadczeniami i przygodami podróżniczymi, zna podstawowe słownictwo dotyczące przeglądarek internetowych i portali społecznościowych; używa w/w na ogół prawidłowo w prostych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa związanego z formami aktywności kulturalnej oraz z doświadczeniami i przygodami podróżniczymi, zna znaczną część słownictwa dotyczącego przeglądarek internetowych i portali społecznościowych; używa w/w na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa związanego z formami aktywności kulturalnej oraz z doświadczeniami i przygodami podróżniczymi, zna większość słownictwa dotyczącego przeglądarek internetowych i portali społecznościowych; używa w/w w większości prawidłowo w różnych kontekstach	– zna słownictwo związane z formami aktywności kulturalnej oraz z doświadczeniami i przygodami podróżniczymi, zna słownictwo dotyczące przeglądarek internetowych i portali społecznościowych; używa w/w prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMA- TYKA	– zna strukturę czasu <i>Past Continuous</i> w twierdzeniach, przeczeniach i pytaniach, rozumie jego użycie, zna zmiany w pisowni związane z końcówką <i>-ing</i> ; rozumie różnicę w użyciu między czasami <i>Past Simple</i> i <i>Past Continuous</i> – powyższe reguły i struktury stosuje na ogół poprawnie w prostych kontekstach	– zna strukturę czasu <i>Past Continuous</i> w twierdzeniach, przeczeniach i pytaniach, rozumie jego użycie, zna zmiany w pisowni związane z końcówką <i>-ing</i> ; rozumie różnicę w użyciu między czasami <i>Past Simple</i> i <i>Past Continuous</i> – powyższe reguły i struktury stosuje na ogół poprawnie w typowych kontekstach	– zna strukturę czasu <i>Past Continuous</i> w twierdzeniach, przeczeniach i pytaniach, rozumie jego użycie, zna zmiany w pisowni związane z końcówką <i>-ing</i> ; rozumie różnicę w użyciu między czasami <i>Past Simple</i> i <i>Past Continuous</i> – powyższe reguły i struktury stosuje na ogół poprawnie w różnych kontekstach	– zna strukturę czasu <i>Past Continuous</i> w twierdzeniach, przeczeniach i pytaniach, rozumie jego użycie, zna zmiany w pisowni związane z końcówką <i>-ing</i> ; rozumie różnicę w użyciu między czasami <i>Past Simple</i> i <i>Past Continuous</i> – powyższe reguły i struktury stosuje w większości prawidłowo w różnych kontekstach
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych
PRODUKCJA I MEDIACJA	– potrafi krótko opisać 2-3 przeszłe czynności związane z aktywnością kulturalną i przeżyciami w podróży – potrafi krótko opisać przeżycia bohaterki tekstu słuchanego i przekazać część treści obydwu tekstów z rozdz. 2b – używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny	– potrafi krótko opisać kilka przeszłych czynności związanych z aktywnością kulturalną i przeżyciami w podróży – potrafi krótko opisać przeżycia bohaterki tekstu słuchanego i przekazać znaczną część treści obydwu tekstów z rozdz. 2b – używa podstawowego słownictwa i struktur	– potrafi opisać przeszłe czynności, w tym związane z aktywnością kulturalną i przeżyciami w podróży – potrafi opisać przeżycia bohaterki tekstu słuchanego i przekazać większość treści obydwu tekstów z rozdz. 2b; wyraża krótką opinię o znaczeniu przeglądarki <i>Google</i> – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur	– potrafi opisywać różne przeszłe czynności, w tym związane z aktywnością kulturalną i przeżyciami w podróży – potrafi napisać krótkie opowiadanie o przeżyciach bohaterki tekstu słuchanego i krótko streścić obydwie teksty z rozdz. 2b, wyraża opinię o znaczeniu przeglądarki <i>Google</i> – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA Dобра	OCENA BARDZO Dобра
UCZEŃ:				
WORKBOOK 2a+2b	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań, stara się wykonać ćw.**	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań, w tym część z ćwiczeń **	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
2c+2d+2e CC+EE Amazing performances	– zna podstawowe słownictwo dotyczące prezentowanych słów muzycznych i wydarzeń kulturalnych; używa go na ogół prawidłowo w prostych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego prezentowanych słów muzycznych i wydarzeń kulturalnych; używa go na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa dotyczącego prezentowanych słów muzycznych i wydarzeń kulturalnych; używa go w większości prawidłowo w różnych kontekstach	– zna słownictwo dotyczące prezentowanych słów muzycznych i wydarzeń kulturalnych; używa go prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMA- TYKA	– zna konstrukcję <i>used to</i> , jej strukturę w twierdzeniach, przeczeniach i pytaniach, rozumie zasady jej użycia i umie stosować na ogół poprawnie w prostych zdaniach	– zna konstrukcję <i>used to</i> , jej strukturę w twierdzeniach, przeczeniach i pytaniach, rozumie zasady jej użycia i umie stosować w większości poprawnie w typowych kontekstach	– zna konstrukcję <i>used to</i> , jej strukturę w twierdzeniach, przeczeniach i pytaniach, rozumie zasady jej użycia i umie stosować w większości poprawnie w różnych kontekstach	– zna konstrukcję <i>used to</i> , jej strukturę w twierdzeniach, przeczeniach i pytaniach, rozumie zasady jej użycia i umie stosować poprawnie w różnych kontekstach
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych
PRODUKCJA I MEDIACJA	– potrafi odpowiadać na część pytań dotyczących wybranego wydarzenia kulturalnego i wyrazić opinię na jego temat – zna zasady intonacji zwrotów wyrażających uczucia i stara się stosować poprawnie w praktyce – potrafi powiedzieć kilka zdań o operze chińskiej (na bazie notatek) oraz opisać niektóre czynności przeszłe z użyciem konstrukcji <i>used to</i> – używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny	– potrafi odpowiadać na pytania dotyczące wybranego wydarzenia kulturalnego i wyrazić opinię na jego temat – zna zasady intonacji zwrotów wyrażających uczucia i stosuje na ogół poprawnie w praktyce – potrafi krótko opisać operę chińską (na bazie notatek) oraz czynności przeszłe z użyciem konstrukcji <i>used to</i> – używa podstawowego słownictwa i struktur	– potrafi wyrazić krótką opinię o <i>Lady Gaga</i> oraz prowadzić sterowany dialog o wydarzeniach kulturalnych i wyrażać o nich opinię – zna zasady intonacji zwrotów wyrażających uczucia i stosuje w większości poprawnie w praktyce – potrafi opisać operę chińską (na bazie notatek) oraz wyrazić opinię na jej temat; umie opisać czynności przeszłe, stosując konstrukcję <i>used to</i> – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur – przygotowuje projekt ICT o polskiej sławie muzycznej (zadanie dodatkowe)	– potrafi wyrazić opinię o <i>Lady Gaga</i> jako ikonie pop kultury oraz prowadzić dialog o wydarzeniach kulturalnych i wyrażać o nich opinię – zna zasady intonacji zwrotów wyrażających uczucia i stosuje poprawnie w praktyce – potrafi opisać operę chińską (na bazie notatek) oraz wyrazić opinię na jej temat; umie opisać różne czynności przeszłe, stosując konstrukcję <i>used to</i> – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur – dokonuje prezentacji polskiej sławy muzycznej (projekt ICT – zad. dod.)
WORKBOOK 2c, d + 2e	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań oraz stara się przy pomocy innych rozwiązać ćw.5 str.16	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań oraz, przy pomocy innych, wykonuje ćw. 5 str. 16	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
2f+2g+2h+2i <i>Haunted buildings</i> S+W+Cur	– zna podstawowe słownictwo związane z opowieściami o dziwnych zdarzeniach i dotyczące przyzwyczajęń oraz materiałów czytelnicy; zna podstawowe przymiotniki i przysłówki stosowane w opowiadaniach oraz część słówek dotyczących portali społecznościowych; używa w/w na ogół prawidłowo w prostych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa związanego z opowieściami o dziwnych zdarzeniach i dotyczącego przyzwyczajęń oraz materiałów czytelnicy; zna znaczną część przymiotników i przysłówków stosowanych w opowiadaniach oraz słówek dotyczących portali społecznościowych; używa w/w na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa związanego z opowieściami o dziwnych zdarzeniach i dotyczącego przyzwyczajęń oraz materiałów czytelnicy; zna większość przymiotników i przysłówków stosowanych w opowiadaniach oraz słówek dotyczących portali społecznościowych; używa w/w na ogół prawidłowo w różnych kontekstach	– zna słownictwo związane z opowieściami o dziwnych zdarzeniach i dotyczące materiałów oraz przyzwyczajęń czytelnicy; zna prawie wszystkie przymiotniki i przysłówki stosowane w opowiadaniach oraz słówka dotyczące portali społecznościowych; używa w/w w większości prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMA- TYKA	– zna strukturę i rozumie użycie czasów <i>Past Perfect Simple, Past Perfect Continuous</i> ; używa ich i czasów <i>Past Simple, Past Continuous</i> na ogół poprawnie w prostych kontekstach; wykonuje niektóre transformacje ze słowem kluczem	– zna strukturę i rozumie użycie czasów <i>Past Perfect Simple, Past Perfect Continuous</i> ; używa ich i czasów <i>Past Simple, Past Continuous</i> na ogół poprawnie w typowych kontekstach; wykonuje część transformacji ze słowem kluczem	– zna strukturę i rozumie użycie czasów <i>Past Perfect Simple, Past Perfect Continuous</i> ; używa ich i czasów <i>Past Simple, Past Continuous</i> na ogół poprawnie w różnych kontekstach; wykonuje znaczną część transformacji ze słowem kluczem	– zna strukturę i rozumie użycie czasów <i>Past Perfect Simple, Past Perfect Continuous</i> ; używa ich i czasów <i>Past Simple, Past Continuous</i> w większości poprawnie w różnych kontekstach; wykonuje większości transformacji ze słowem kluczem
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogu; umie sprawdzić znaczenie niektórych słów w słowniku – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogu; umie sprawdzić znaczenie wybranych słów w słowniku – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu; umie na ogół korzystać ze słownika przy wykonywaniu ćwiczeń leksykalnych – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu; umie korzystać ze słownika przy wykonywaniu ćwiczeń leksykalnych – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych
PRODUKCJA I MEDIACJA	– potrafi powiedzieć kilka zdań o preferencjach czytelnicy swoich i młodzieży w UK (na bazie wykresu); umie prowadzić dialog sterowany o czytanej książce i nawykach czytelnicy – potrafi napisać proste opowiadanie sterowane na bazie tekstu słuchanego i przekazać niektóre informacje z tekstu z rozdz. 2i – używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest komunikatywny	– potrafi krótko opisać preferencje czytelnicy swoje i młodzieży w UK (na bazie wykresu); umie prowadzić dialogi sterowane o czytanych książkach i nawykach czytelnicy oraz krótko opisać nawyki czytelnicy rozmówcy – potrafi napisać proste opowiadanie sterowane na bazie tekstu słuchanego i przekazać ustnie część informacji z tekstu z rozdz. 2i – używa podstawowego słownictwa i struktur	– potrafi opisać preferencje czytelnicy swoje i młodzieży w UK (na bazie wykresu); umie prowadzić dialogi sterowane o czytanych książkach i nawykach czytelnicy oraz opisać nawyki czytelnicy rozmówcy – potrafi napisać opowiadanie na bazie tekstu słuchanego; przekazuje znaczną część treści tekstu z rozdz. 1i – uczestniczy w projekcie ICT o portalu społecznościowym (zadanie dodatkowe) – używa w miarę zróżnicowanego słownictwa i struktur	– potrafi opisać preferencje czytelnicy swoje i młodzieży w UK (na bazie wykresu); umie prowadzić dialogi o książkach i nawykach czytelnicy oraz opisać różne nawyki czytelnicy – potrafi napisać opowiadanie na bazie tekstu słuchanego; przekazuje treść tekstu z rozdz. 1i i wyraża opinię o popularności portali społecznościowych – prezentuje wybrany portal społecznościowy (projekt ICT – zadanie dodatkowe) – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
WORKBOOK 2f+2g+2h+2i	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań (bez ćw. 4 i 6 str.20)	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
2	– wykonuje prawidłowo część zadań zamkniętych sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M2, zna ok. 40-50% słówek z <i>Word List M2</i>	– wykonuje prawidłowo znaczną część zadań zamkniętych sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M2, zna ok. 55-65% słówek z <i>Word List M2</i>	– wykonuje prawidłowo większość zadań zamkniętych sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M2, zna ok. 70-80% słówek z <i>Word List M2</i>	– wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania zamknięte sprawdzające znajomość słownictwa i gramatyki z M2, zna min. 85% słówek z <i>Word List M2</i>
LANGUAGE IN USE REVISION + TEST 2	– w zadaniach otwartych posługuje się podstawowym słownictwem i stara się stosować struktury gramatyczne z M2; mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny – korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje niektóre ćwiczenia w <i>Vocab Bank 2</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 40-59% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (krótkie opowiadanie o ciekawym przeżyciu) uzyskuje 8-11 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	– w zadaniach otwartych posługuje się wybranym nowopoznanym słownictwem i stosuje większość struktur gramatycznych z M2; mimo błędów jest komunikatywny – korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje część ćwiczeń w <i>Vocab Bank 2</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 60-74% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (krótkie opowiadanie o ciekawym przeżyciu) uzyskuje 12-14 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	– w zadaniach otwartych posługuje się nowopoznanym słownictwem i stosuje struktury gramatyczne z M2; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji – korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje znaczną część ćwiczeń w <i>Vocab Bank 2</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 75-89% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (krótkie opowiadanie o ciekawym przeżyciu) uzyskuje 15-17 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	– w zadaniach otwartych posługuje się nowopoznanym słownictwem i stosuje struktury gramatyczne z M2; może popełniać drobne błędy – korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje większość ćwiczeń w <i>Vocab Bank 2</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje min. 90% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (krótkie opowiadanie o ciekawym przeżyciu) uzyskuje 18-20 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie
MATURA SKILLS	– z zadań sprawdzających rozumienie tekstów słuchanych i pisanych oraz stosowanie struktur leksykalno-gramatycznych uzyskuje 30-45% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej (stymulus – wspólne spędzanie czasu) wybiera 1 element i uzasadnia częściowo swój wybór, wyjaśnia powód odrzucenia 1 elementu, mimo błędów jest na ogół komunikatywny – w wypowiedzi pisemnej (opowiadanie o niezwykłym zdarzeniu) uzyskuje 6-9 pkt. wg kryteriów maturalnych (PR)	– z zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz stosowanie struktur leksykalno-gramatycznych uzyskuje 46-69% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej (stymulus – wspólne spędzanie czasu) wybiera 1 element i uzasadnia częściowo swój wybór, wyjaśnia powód odrzucenia innych elementów, mówi w miarę swobodnie, mimo błędów jest komunikatywny – w wypowiedzi pisemnej (opowiadanie o niezwykłym zdarzeniu) uzyskuje 10-12 pkt. wg kryteriów maturalnych (PR)	– z zadań sprawdzających rozumienie tekstów słuchanych i pisanych oraz stosowanie struktur leksykalno-gramatycznych uzyskuje 70-84% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej (stymulus – wspólne spędzanie czasu) wybiera 1 element i uzasadnia swój wybór, wyjaśnia powody odrzucenia innych elementów, w mówieniu jest swobodny, popełnia nieliczne błędy – w wypowiedzi pisemnej (opowiadanie o niezwykłym zdarzeniu) uzyskuje 13-15 pkt. wg kryteriów maturalnych (PR)	– z zadań sprawdzających rozumienie tekstów słuchanych i pisanych oraz stosowanie struktur leksykalno-gramatycznych uzyskuje min. 85% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej (stymulus – wspólne spędzanie czasu) wybiera 1 element i uzasadnia swój wybór, wyjaśnia powody odrzucenia innych elementów, mówi płynnie, popełnia drobne błędy – w wypowiedzi pisemnej (opowiadanie o niezwykłym zdarzeniu) uzyskuje 16-18 pkt. wg kryteriów maturalnych (PR)

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
WORKBOOK 2	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań ze str. 21-23, z <i>Revision (M2)</i> i niektóre z <i>Grammar Bank 2</i>	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań ze str. 21-23, z <i>Revision (M2)</i> i część z <i>Grammar Bank 2</i>	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań ze str. 21-23, z <i>Revision (M2)</i> i znaczną część z <i>Grammar Bank 2</i>	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania ze str. 21-23, z <i>Revision (M2)</i> i większość z <i>Gr B2</i>
ZAJĘCIA DODATKO- WE	–	–	–	–

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
MODUŁ 3				
3a+3b Wild places Extreme outdoors	– zna podstawowe słownictwo dotyczące opisu i prognozy pogody oraz zjawisk ekstremalnych, zna podstawowe słownictwo dotyczące sportów i czynności ekstremalnych oraz sprzętu z nimi związanego; używa w/w na ogół prawidłowo w prostych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego opisu i prognozy pogody oraz zjawisk ekstremalnych, zna znaczną część słownictwa dotyczącego sportów i czynności ekstremalnych oraz sprzętu z nimi związanego; używa w/w na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa dotyczącego opisu i prognozy pogody oraz zjawisk ekstremalnych, zna większość słownictwa dotyczącego sportów i czynności ekstremalnych oraz sprzętu z nimi związanego; używa w/w na ogół prawidłowo w różnych kontekstach	– zna słownictwo dotyczące opisu i prognozy pogody oraz zjawisk ekstremalnych, zna słownictwo dotyczące sportów i czynności ekstremalnych oraz sprzętu z nimi związanego; używa w/w w większości prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMA- TYKA	– zna i rozumie użycie struktur służących do wyrażania przyszłości: <i>will, be going to</i> , czasów <i>Present Continuous, Present Simple</i> , zna zasady tworzenia i użycia zdań warunkowych typu 0 i 1; potrafi na ogół poprawnie stosować tę wiedzę i struktury w prostych kontekstach	– zna i rozumie użycie struktur służących do wyrażania przyszłości: <i>will, be going to</i> , czasów <i>Present Continuous, Present Simple</i> , zna zasady tworzenia i użycia zdań warunkowych typu 0 i 1; potrafi na ogół poprawnie stosować tę wiedzę i struktury w typowych kontekstach	– zna i rozumie użycie struktur służących do wyrażania przyszłości: <i>will, be going to</i> , czasów <i>Present Continuous, Present Simple</i> , zna zasady tworzenia i użycia zdań warunkowych typu 0 i 1; potrafi na ogół poprawnie stosować tę wiedzę i struktury w różnych kontekstach	– zna i rozumie użycie struktur służących do wyrażania przyszłości: <i>will, be going to</i> , czasów <i>Present Continuous, Present Simple</i> , zna zasady tworzenia i użycia zdań warunkowych typu 0 i 1; potrafi poprawnie stosować tę wiedzę i struktury w różnych kontekstach
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach; umie sprawdzić znaczenie niektórych słów w słowniku – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów oraz rozpoznaje prawidłowo niektóre struktury leksykalno-gramatyczne	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach; umie sprawdzić znaczenie wybranych słów w słowniku – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów oraz rozpoznaje prawidłowo znaczną część struktur leksykalno-gramatycznych	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach; umie na ogół korzystać ze słownika przy wykonywaniu ćwiczeń leksykalnych – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów oraz rozpoznaje prawidłowo większość struktur leksykalno-gramatycznych	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach; umie korzystać ze słownika przy wykonywaniu ćwiczeń leksykalnych – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów oraz rozpoznaje prawidłowo struktury leksykalno-gramatyczne
PRODUKCJA I MEDIACJA	– potrafi krótko opisać pogodę dzisiejszą, jutrzejszą i typową dla 1 pory roku oraz opisać jedną wybraną ilustrację ze str. 43 – potrafi zrobić notatki do tekstu o Antarktyce i powiedzieć kilka zdań o wybranym sporcie ekstremalnym – używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny	– potrafi krótko opisać pogodę dzisiejszą, jutrzejszą i typową dla 2 pór roku oraz dokładnie opisać jedną wybraną ilustrację ze str. 43 – potrafi krótko opisać Antarktykę (na bazie notatek do tekstu) i porównać ze sobą dwa sporty ekstremalne – używa podstawowego słownictwa i struktur	– potrafi opisać pogodę dzisiejszą, jutrzejszą i typową dla różnych pór roku oraz dokładnie opisać wybrane ilustracje ze str. 43 – potrafi krótko opisać Antarktykę (na bazie notatek) i napisać e-mail o swoich przeżyciach na Antarktyce – uczestniczy w projekcie ICT na temat Antarktyki (zadanie dodatkowe) – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur	– potrafi opisać różne sytuacje pogodowe i pogodę typową dla różnych pór roku oraz dokładnie opisać ilustracje ze str. 43 – potrafi opisać Antarktykę (na bazie notatek) i napisać e-mail o swoich przeżyciach na Antarktyce – prezentuje rezultaty projektu ICT o Antarktyce (zadanie dodatkowe) – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur
WORKBOOK 3a+3b	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań, stara się rozwiązać ćwiczenie 5 str. 25	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań, w tym częściowo ćwiczenia ze znakiem **	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
3c+3d+3e CC+EE Climate change	<ul style="list-style-type: none"> – zna pobieżnie tematykę i podstawowe słownictwo związane ze szlakiem turystycznym w Appalachach w USA; zna podstawowe słownictwo dotyczące zakwaterowania, rezerwacji i zmian klimatycznych; używa w/w na ogół prawidłowo w prostych kontekstach 	<ul style="list-style-type: none"> – zna dość dobrze tematykę i znaczną część słownictwa związanego ze szlakiem turystycznym w Appalachach w USA; zna znaczną część słownictwa dotyczącego zakwaterowania, rezerwacji i zmian klimatycznych; używa w/w na ogół prawidłowo w typowych kontekstach 	<ul style="list-style-type: none"> – zna dobrze tematykę i większość słownictwa związanego ze szlakiem turystycznym w Appalachach w USA; zna większość słownictwa dotyczącego zakwaterowania, rezerwacji i zmian klimatycznych; używa w/w na ogół prawidłowo w różnych kontekstach 	<ul style="list-style-type: none"> – zna bardzo dobrze tematykę i słownictwo związane ze szlakiem turystycznym w Appalachach w USA; zna słownictwo dotyczące zakwaterowania, rezerwacji i zmian klimatycznych; używa w/w prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA	–	–	–	–
GRAMA- TYKA	–	–	–	–
RECEPCJA	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych; uzupełnia częściowo streszczenie tekstu z rozdz. 3e 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych; na ogół prawidłowo uzupełnia streszczenie tekstu z rozdz. 3e 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych; w większości prawidłowo uzupełnia streszczenie tekstu z rozdz. 3e 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych; uzupełnia prawidłowo streszczenie tekstu z rozdz. 3e
PRODUKCJA I MEDIACJA	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi prowadzić krótki dialog sterowany dotyczący rezerwacji pobytu w apartamencie, odgrywa rolę klienta – zna zasady stosowania akcentu w rzeczownikach złożonych i stara się wymawiać je na ogół prawidłowo – potrafi napisać 3-4 zdania na temat problemu globalnego ocieplenia – używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi prowadzić krótki dialog sterowany dotyczący rezerwacji pobytu w apartamencie, odgrywa rolę klienta – zna zasady stosowania akcentu w rzeczownikach złożonych oraz wymawia je na ogół prawidłowo – potrafi krótko wyrazić opinię o problemie globalnego ocieplenia – używa podstawowego słownictwa i struktur 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi prowadzić krótki dialog dotyczący rezerwacji pobytu w apartamencie, umie odegrać rolę klienta i recepcjonisty – zna zasady stosowania akcentu w rzeczownikach złożonych i wymawia je w większości prawidłowo – potrafi wyrazić opinię o problemie globalnego ocieplenia oraz krótko opisać zagrożenia z punktu widzenia zwierząt – uczestniczy w tworzeniu strony internetowej o miejscu przyrodniczym w Polsce i w projekcie ICT o globalnym ociepleniu (zadanie dodatkowe) – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi prowadzić krótki dialog dotyczący rezerwacji pobytu w apartamencie, umie odegrać obydwie role i parafrazować niektóre zwroty – zna zasady stosowania akcentu w rzeczownikach złożonych i wymawia je prawidłowo – potrafi wyrazić opinię o problemie globalnego ocieplenia oraz opisać zagrożenia z punktu widzenia zwierząt – tworzy stronę internetową o miejscu przyrodniczym w Polsce; prezentuje efekty globalnego ocieplenia (projekty ICT – zadania dodatkowe) – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur
WORKBOOK 3c, d + 3e	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań (bez ćw. 5 str. 26) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo większość zadań, w tym, przy pomocy innych, ćw. 5 str. 26 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
3f+3g+3h+3i Survivors S+W+Cur	– zna podstawowe słownictwo dotyczące sprzętu kempingowego, przygód i ekstremalnych przeżyć oraz aktywnych form spędzania czasu; zna podstawowe słówka dotyczące jaskiń; używa w/w na ogół prawidłowo w prostych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego sprzętu kempingowego, przygód i ekstremalnych przeżyć oraz aktywnych form spędzania czasu; zna znaczną część słówek dotyczących jaskiń; używa w/w na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa dotyczącego sprzętu kempingowego, przygód i ekstremalnych przeżyć oraz aktywnych form spędzania czasu; zna większość słówek dotyczących jaskiń; używa w/w na ogół prawidłowo w różnych kontekstach	– zna słownictwo dotyczące sprzętu kempingowego, przygód i ekstremalnych przeżyć oraz aktywnych form spędzania czasu; zna prawie wszystkie słówka dotyczące jaskiń; używa w/w w większości prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMA- TYKA	– zna zasady tworzenia i użycia zdań warunkowych typu 2 i 3 oraz konstrukcji typu <i>I wish, If only</i> – powyższe reguły i struktury stosuje na ogół prawidłowo w prostych kontekstach	– zna zasady tworzenia i użycia zdań warunkowych typu 2 i 3 oraz konstrukcji typu <i>I wish, If only</i> – powyższe reguły i struktury stosuje na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna zasady tworzenia i użycia zdań warunkowych typu 2 i 3 oraz konstrukcji typu <i>I wish, If only</i> – powyższe reguły i struktury stosuje na ogół prawidłowo w różnych kontekstach	– zna zasady tworzenia i użycia zdań warunkowych typu 2 i 3 oraz konstrukcji typu <i>I wish, If only</i> – powyższe reguły i struktury stosuje w większości prawidłowo w różnych kontekstach
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i tekstu ze słuchu	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i tekstu ze słuchu	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i tekstu ze słuchu	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i tekstu ze słuchu
PRODUKCJA I MEDIACJA	– potrafi dokonać częściowego, sterowanego streszczenia tekstu z rozdz. 3f oraz opisać wybraną ilustrację z rozdz. 3g i odpowiedzieć na część pytań z nią związanych – potrafi napisać 3-4 zdania o przeżyciach związanych z pobytem w jaskini (na bazie tekstu) oraz napisać półoficjalny e-mail sterowany w odpowiedzi na ogłoszenie – używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny	– potrafi dokonać sterowanego streszczenia tekstu z rozdz. 3f oraz dokładnie opisać wybraną ilustrację z rozdz. 3g i odpowiedzieć na pytania z nią związane – potrafi krótko opisać przeżycia związane z pobytem w jaskini (na bazie tekstu) oraz napisać półoficjalny e-mail sterowany w odpowiedzi na ogłoszenie – używa słownictwa i struktur na poziomie podstawowym	– potrafi dokonać sterowanego streszczenia tekstu z rozdz. 3f oraz relacjonować wydarzenia z punktu widzenia jednego z bohaterów – potrafi dokładnie opisać wybrane ilustracje z rozdz. 3g i odpowiedzieć na pytania związane z jedną z nich – potrafi opisać przeżycia i emocje związane z pobytem w jaskini (na bazie tekstu) oraz napisać półoficjalny e-mail sterowany w odpowiedzi na ogłoszenie – uczestniczy w projekcie ICT o jaskiniach (zadanie dodatkowe) – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur	– potrafi dokonać streszczenia tekstu z rozdz. 3f oraz relacjonować wydarzenia z punktu widzenia jego bohaterów – potrafi dokładnie opisać ilustracje z rozdz. 3g i odpowiedzieć na pytania z nimi związane – potrafi opisać przeżycia i emocje związane z pobytem w jaskini (na bazie tekstu) oraz napisać półoficjalny e-mail sterowany w odpowiedzi na ogłoszenie – dokonuje prezentacji rezultatów projektu ICT o jaskiniach (zadanie dodatkowe) – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur
WORKBOOK 3f+3g+3h+3i	– rozwiązuje prawidłowo część zadań, w tym stara się rozwiązać ćwiczenia ze znakiem ** (bez ćw. 5 str. 30)	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań, w tym także z ćwiczeń ze znakiem **	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
3	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje prawidłowo część zadań zamkniętych sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M3, zna ok. 40-50% słówek z <i>Word List M3</i> – w zadaniach otwartych posługuje się podstawowym słownictwem i stara się używać struktury gramatyczne z M3; mimo błędów jest na ogół komunikatywny – korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje niektóre ćwiczenia w <i>Vocab Bank 3</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 40-59% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (e-mail w odpowiedzi na ogłoszenie) uzyskuje 8-11 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie 	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje prawidłowo znaczną część zadań zamkniętych sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M3, zna ok. 55-65% słówek z <i>Word List M3</i> – w zadaniach otwartych posługuje się wybranym nowopoznanym słownictwem i stosuje większość struktur gramatycznych z M3; mimo błędów jest komunikatywny – korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje część ćwiczeń w <i>Vocab Bank 3</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 60-74% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (e-mail w odpowiedzi na ogłoszenie) uzyskuje 12-14 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie 	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje prawidłowo większość zadań zamkniętych sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M3, zna ok. 70-80% słówek z <i>Word List M3</i> – w zadaniach otwartych posługuje się nowopoznanym słownictwem i stosuje struktury gramatyczne z M3; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji – korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje znaczną część ćwiczeń w <i>Vocab Bank 3</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 75-89% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (e-mail w odpowiedzi na ogłoszenie) uzyskuje 15-17 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie 	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania zamknięte sprawdzające znajomość słownictwa i gramatyki z M3, zna min. 85% słówek z <i>Word List M3</i> – w zadaniach otwartych posługuje się nowopoznanym słownictwem i stosuje struktury gramatyczne z M3; może popełniać drobne błędy – korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje większość ćwiczeń w <i>Vocab Bank 3</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje min. 90% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (e-mail w odpowiedzi na ogłoszenie) uzyskuje 18-20 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie
LANGUAGE IN USE REVISION + TEST 3				
MATURA SKILLS	<ul style="list-style-type: none"> – z zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu oraz rozpoznawanie i stosowanie struktur leksykalno-gramatycznych uzyskuje 30-45% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej (stymulus – wybór wycieczki) wybiera 1 element i uzasadnia częściowo swój wybór, wyjaśnia powód odrzucenia 1 elementu, mimo błędów jest na ogół komunikatywny – w wypowiedzi pisemnej (opowiadanie pt. <i>A holiday to remember</i>) uzyskuje 6-9 pkt. wg kryteriów maturalnych (PR) 	<ul style="list-style-type: none"> – z zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu oraz rozpoznawanie i stosowanie struktur leksykalno-gramatycznych uzyskuje 46- 69% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej (stymulus – wybór wycieczki) wybiera 1 element i uzasadnia częściowo swój wybór, wyjaśnia powód odrzucenia innych elementów, mówi w miarę swobodnie, mimo błędów jest komunikatywny – w wypowiedzi pisemnej (opowiadanie pt. <i>A holiday to remember</i>) uzyskuje 10-12 pkt. wg kryteriów maturalnych (PR) 	<ul style="list-style-type: none"> – z zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu oraz rozpoznawanie i stosowanie struktur leksykalno-gramatycznych uzyskuje 70-84% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej (stymulus – wybór wycieczki) wybiera 1 element i uzasadnia swój wybór, wyjaśnia powody odrzucenia innych elementów, w mówieniu jest swobodny, popełnia nieliczne błędy – w wypowiedzi pisemnej (opowiadanie pt. <i>A holiday to remember</i>) uzyskuje 13-15 pkt. wg kryteriów maturalnych (PR) 	<ul style="list-style-type: none"> – z zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu oraz rozpoznawanie i stosowanie struktur leksykalno-gramatycznych uzyskuje min. 85% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej (stymulus – wybór wycieczki) wybiera 1 element i uzasadnia swój wybór, wyjaśnia powody odrzucenia innych elementów, mówi płynnie, popełnia drobne błędy – w wypowiedzi pisemnej (opowiadanie pt. <i>A holiday to remember</i>) uzyskuje 16-18 pkt. wg kryteriów maturalnych (PR)
WORKBOOK 3	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań ze str. 31-33, z <i>Revision (M3)</i> i niektóre z <i>Grammar Bank 3</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo większość zadań ze str. 31-33, z <i>Revision (M3)</i> i część z <i>Grammar Bank 3</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo większość zadań ze str. 31-33, z <i>Revision (M3)</i> i znaczną część z <i>Grammar Bank 3</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania ze str. 31-33, z <i>Revision (M3)</i> i większość z <i>Gr B 3</i>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
ZAJĘCIA DODATKO- WE	-	-	-	-

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
MODUŁ 4				
4a+4b Technology & health Home remedies	– zna podstawowe słownictwo dotyczące higienicznego trybu życia, problemów zdrowotnych związanych z użytkowaniem urządzeń technicznych oraz chorób, dolegliwości i naturalnych środków leczniczych; używa w/w na ogół prawidłowo w prostych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego higienicznego trybu życia, problemów zdrowotnych związanych z użytkowaniem urządzeń technicznych oraz chorób, dolegliwości i naturalnych środków leczniczych; używa w/w na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa dotyczącego higienicznego trybu życia, problemów zdrowotnych związanych z użytkowaniem urządzeń technicznych oraz chorób, dolegliwości i naturalnych środków leczniczych; używa w/w na ogół prawidłowo w różnych kontekstach	– zna słownictwo dotyczące higienicznego trybu życia, problemów zdrowotnych związanych z użytkowaniem urządzeń technicznych oraz chorób, dolegliwości i naturalnych środków leczniczych; używa w/w w większości prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMA- TYKA	– zna i rozumie użycie czasowników modalnych <i>must, have to, should, can, could, may, might</i> ; zna i rozumie użycie czasowników modalnych i ich ekwiwalentów w czasie przeszłym – powyższą wiedzę i struktury stosuje na ogół poprawnie w prostych kontekstach	– zna i rozumie użycie czasowników modalnych <i>must, have to, should, can, could, may, might</i> ; zna i rozumie użycie czasowników modalnych i ich ekwiwalentów w czasie przeszłym – powyższą wiedzę i struktury stosuje na ogół poprawnie w typowych kontekstach	– zna i rozumie użycie czasowników modalnych <i>must, have to, should, can, could, may, might</i> ; zna i rozumie użycie czasowników modalnych i ich ekwiwalentów w czasie przeszłym – powyższą wiedzę i struktury stosuje na ogół poprawnie w różnych kontekstach	– zna i rozumie użycie czasowników modalnych <i>must, have to, should, can, could, may, might</i> ; zna i rozumie użycie czasowników modalnych i ich ekwiwalentów w czasie przeszłym – powyższą wiedzę i struktury stosuje w większości poprawnie w różnych kontekstach
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych
PRODUKCJA I MEDIACJA	– potrafi krótko opisać wybraną ilustrację związaną z higienicznym trybem życia oraz 1 urządzenie techniczne wraz z zasadami bezpiecznego używania go – potrafi krótko opisać 2 przeszłe problemy zdrowotne i sposoby radzenia sobie z nimi oraz prowadzić krótkie dialogi o 2 wybranych problemach zdrowotnych, umie udzielić rad dotyczących ich leczenia – używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny	– potrafi krótko opisać 2 wybrane ilustracje związane z higienicznym trybem życia oraz 1 urządzenie techniczne wraz z zasadami bezpiecznego używania go – potrafi krótko opisać 3-4 przeszłe problemy zdrowotne i sposoby radzenia sobie z nimi oraz prowadzić krótkie dialogi o wybranych problemach zdrowotnych, umie udzielić rad dotyczących ich leczenia – używa podstawowego słownictwa i struktur	– potrafi krótko opisać kilka ilustracji związanych z higienicznym trybem życia oraz 2 urządzenia techniczne i zasady ich bezpiecznego używania – potrafi krótko opisać kilka przeszłych problemów zdrowotnych i sposoby radzenia sobie z nimi oraz prowadzić krótkie dialogi o problemach zdrowotnych, umie udzielić rad dotyczących ich leczenia – uczestniczy w projektach ICT dotyczących zdrowia (zad. dodatk.) – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur	– potrafi opisać ilustracje związane z higienicznym trybem życia oraz różne urządzenia techniczne i zasady ich bezpiecznego używania – potrafi opisać przeszłe problemy zdrowotne i sposoby radzenia sobie z nimi oraz prowadzić krótkie dialogi o problemach zdrowotnych, umie udzielić rad dotyczących ich leczenia – prezentuje rezultaty projektów ICT dotyczących zdrowia (zadanie dodatkowe) – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur
WORKBOOK 4a+4b	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań, stara się wykonać ćw.**	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań, w tym częściowo ćwiczenia**	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
4c+4d+4e CC+EE Amazing abilities	– zna pobieżnie tematykę i podstawowe słownictwo dotyczące niebezpiecznych zwierząt Australii, zna podstawowe słownictwo związane z wizytą u lekarza oraz opisywaniem akcji; używa w/w na ogół prawidłowo w prostych kontekstach	– zna dość dobrze tematykę i znaczną część słownictwa dotyczącego niebezpiecznych zwierząt Australii, zna znaczną część słownictwa związanego z wizytą u lekarza oraz opisywaniem akcji; używa w/w na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna dobrze tematykę i większość słownictwa dotyczącego niebezpiecznych zwierząt Australii, zna większość słownictwa związanego z wizytą u lekarza oraz opisywaniem akcji; używa w/w na ogół prawidłowo w różnych kontekstach	– zna bardzo dobrze tematykę i słownictwo dotyczące niebezpiecznych zwierząt Australii, zna słownictwo związane z wizytą u lekarza oraz opisywaniem akcji; używa w/w w większości prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMA- TYKA	–	–	–	–
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych, dopasowuje niektóre słowa do ich znaczenia (rozd. 4c) i wyszukuje część kolokacji (rozd. 4e)	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych, na ogół poprawnie dopasowuje słowa do ich znaczenia (rozd. 4c) i wyszukuje kolokacje (rozd. 4e)	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów, w większości poprawnie dopasowuje słowa do ich znaczenia (rozd. 4c) i wyszukuje kolokacje (rozd. 4e)	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów, poprawnie dopasowuje słowa do ich znaczenia (rozd. 4c) i wyszukuje kolokacje (rozd. 4e)
PRODUKCJA I MEDIACJA	– potrafi krótko opisać wybrany problem zdrowotny i udzielić rady z nim związanej – potrafi prowadzić sterowany dialog u lekarza, odgrywa rolę pacjenta – poprawnie rozróżnia część wyrazów rymujących się – potrafi krótko opisać przeżycia bohatera tekstu oraz – przy pomocy innych – napisać wywiad z bohaterem tekstu (rozd. 4e) – potrafi używa podstawowego słownictwa i prostych zdań	– potrafi krótko opisać 2 wybrane problemy zdrowotne i udzielić rad z nimi związanych – potrafi prowadzić sterowany dialog u lekarza, odgrywa rolę pacjenta – na ogół poprawnie rozróżnia wyrazy rymujące się – potrafi krótko opisać przeżycia i emocje bohatera tekstu oraz – przy pomocy innych – napisać i odegrać wywiad z bohaterem tekstu (rozd. 4e) – używa podstawowego słownictwa i struktur	– umie opisać spotkanie zwierzęcia z tekstu (rozd. 4c); potrafi krótko opisać kilka problemów zdrowotnych i udzielić rad z nimi związanych oraz prowadzi dialog u lekarza, umie odegrać rolę pacjenta i lekarza – poprawnie rozróżnia większość wyrazów rymujących się – potrafi opisać przeżycia i emocje bohatera tekstu oraz przeprowadzić z nim wywiad, umie odegrać obydwie role (rozd. 4e) – uczestniczy w projekcie ICT (kwiz o niebezpiecznych zwierzętach w Polsce – zadanie dodatkowe) – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur	– umie opisać spotkanie 2 zwierząt z tekstu (rozd. 4c); potrafi opisać problemy zdrowotne i udzielić rad z nimi związanych oraz prowadzić dialog u lekarza, umie odegrać rolę pacjenta i lekarza oraz sparafrazować niektóre zwroty – poprawnie rozróżnia wyrazy rymujące się – potrafi opisać przeżycia i emocje bohatera tekstu, wyrazić opinie o nim i przeprowadzić z nim wywiad, umie odegrać obydwie role (rozd. 4e) – redaguje kwiz o niebezpiecznych zwierzętach w Polsce (projekt ICT – zadanie dodatkowe) – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur
WORKBOOK 4c, d + 4e	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań (bez ćw. 5 str. 36)	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań, w tym część z ćw. 5 str. 36	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
4f+4g+4h+4i <i>Feeling afraid</i> <i>S+W+Cur</i>	– zna podstawowe słownictwo związane z uczuciem strachu, fobiami oraz snem jako elementem zdrowego trybu życia, zna podstawowe słówka dotyczące problemów nastolatków i sposobów ich rozwiązywania; używa w/w w prostych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa związane go z uczuciem strachu, fobiami oraz snem jako elementem zdrowego trybu życia, zna znaczną część słówek dotyczących problemów nastolatków i sposobów ich rozwiązywania; używa w/w na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa związanego z uczuciem strachu, fobiami oraz snem jako elementem zdrowego trybu życia, zna większość słówek dotyczących problemów nastolatków i sposobów ich rozwiązywania; używa w/w na ogół prawidłowo w różnych kontekstach	– zna słownictwo związane z uczuciem strachu, fobiami oraz snem jako elementem zdrowego trybu życia, zna prawie wszystkie słówka dotyczące problemów nastolatków i sposobów ich rozwiązywania; używa w/w w większości prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMA- TYKA	– zna i rozumie zasady użycia zaimków względnych oraz tworzenia zdań względnych; zna i rozumie użycie konstrukcji: <i>both...and, either...or, neither...nor</i> ; stosuje w/w na ogół poprawnie w prostych kontekstach	– zna i rozumie zasady użycia zaimków względnych oraz tworzenia zdań względnych; zna i rozumie użycie konstrukcji: <i>both...and, either...or, neither...nor</i> ; stosuje w/w na ogół poprawnie w praktyce	– zna i rozumie zasady użycia zaimków względnych oraz tworzenia zdań względnych; zna i rozumie użycie konstrukcji: <i>both...and, either...or, neither...nor</i> ; stosuje w/w w większości poprawnie w praktyce	– zna i rozumie zasady użycia zaimków względnych oraz tworzenia zdań względnych; zna i rozumie użycie konstrukcji: <i>both...and, either...or, neither...nor</i> ; stosuje w/w poprawnie w praktyce
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych
PRODUKCJA I MEDIACJA	– umie przekazać niektóre informacje z tekstów, używając słów kluczowych – potrafi krótko opisać 1 przypadek odczuwania lęku i doświadczeń z tym związanych oraz opisać 1 ilustrację dotyczącą sytuacji problemowej – potrafi prowadzić krótki sterowany dialog o wybranym problemie i propozycji rozwiązania go oraz odpowiedzieć na kilka pytań dotyczących snu – umie napisać rozprawkę sterowaną pt. <i>How to resist peer pressure</i> , uzyskuje 6-9 pkt. wg kryteriów maturalnych (PR)	– umie przekazać część treści tekstów, używając słów kluczowych – potrafi krótko opisać 2 przypadki odczuwania lęku i doświadczeń z tym związanych oraz opisać dokładnie 1 ilustrację dotyczącą sytuacji problemowej – potrafi prowadzić krótkie sterowane dialogi o wybranych problemach i propozycjach ich rozwiązania oraz opisać krótko, w formie odpowiedzi na pytania, swoje nawyki związane ze snem – umie napisać rozprawkę sterowaną pt. <i>How to resist peer pressure</i> , uzyskuje 10-12 pkt. wg kryteriów maturalnych (PR)	– umie przekazać znaczną część treści tekstów, używając słów kluczowych – potrafi krótko opisać 3 przypadki odczuwania lęku i doświadczeń z tym związanych oraz opisać ilustracje dotyczące sytuacji problemowych – potrafi prowadzić krótkie sterowane dialogi o problemach i propozycjach ich rozwiązania oraz opisać w formie krótkiej wypowiedzi swoje nawyki związane ze snem – umie napisać rozprawkę sterowaną pt. <i>How to resist peer pressure</i> ; uzyskuje 13-15 pkt. wg kryteriów maturalnych (PR) – uczestniczy w projekcie ICT na temat snu (zadanie dodatkowe)	– umie przekazać większość treści tekstów, używając słów kluczowych – potrafi opisać różne przypadki odczuwania lęku i doświadczeń z tym związanych oraz opisać ilustracje dotyczące sytuacji problemowych – potrafi prowadzić krótkie sterowane dialogi o problemach i propozycjach ich rozwiązania oraz opisać w formie dłuższej wypowiedzi swoje nawyki związane ze snem, – umie napisać rozprawkę sterowaną pt. <i>How to resist peer pressure</i> ; uzyskuje 16-18 pkt. wg kryteriów maturalnych (PR) – prezentuje rezultaty projektu ICT na temat snu (zadanie dodatkowe)
WORKBOOK 4f+4g+4h+4i	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań (bez ćw. 6 str. 40)	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań, stara się wykonać ćw. 6 str. 40	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
4	– wykonuje prawidłowo część zadań zamkniętych sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M4, zna ok. 40-50% słówek z <i>Word List M4</i>	– wykonuje prawidłowo znaczną część zadań zamkniętych sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M4, zna ok. 55-65% słówek z <i>Word List M4</i>	– wykonuje prawidłowo większość zadań zamkniętych sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M4, zna ok. 70-80% słówek z <i>Word List M4</i>	– wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania zamknięte sprawdzające znajomość słownictwa i gramatyki z M4, zna minimum ok. 85% słówek z <i>Word List M4</i>
LANGUAGE IN USE REVISION + TEST 4	– w zadaniach otwartych posługuje się podstawowym słownictwem i stara się stosować struktury gramatyczne z M4; mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny – korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje niektóre ćwiczenia w <i>Vocab Bank 4</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 40-59% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (rozprawka sugerująca rozwiązanie problemu) uzyskuje 8-11 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	– w zadaniach otwartych posługuje się wybranym nowopoznanym słownictwem i stosuje większość struktur gramatycznych z M4; mimo błędów jest komunikatywny – korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje część ćwiczeń w <i>Vocab Bank 4</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 60-74% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (rozprawka sugerująca rozwiązanie problemu) uzyskuje 12-14 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	– w zadaniach otwartych posługuje się nowopoznanym słownictwem i stosuje struktury gramatyczne z M4; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji – korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje znaczną część ćwiczeń w <i>Vocab Bank 4</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 75-89% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (rozprawka sugerująca rozwiązanie problemu) uzyskuje 15-17 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	– w zadaniach otwartych posługuje się nowopoznanym słownictwem i stosuje struktury gramatyczne z M4; może popełniać drobne błędy – korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje większość ćwiczeń w <i>Vocab Bank 4</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje min. 90% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (rozprawka sugerująca rozwiązanie problemu) uzyskuje 18-20 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie
MATURA SKILLS	– z zadań sprawdzających rozumienie tekstów oraz stosowanie struktur leksykalno-gramatycznych uzyskuje 30-45% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej (opis ilustracji +odpowiedzi na pytania – sytuacja na egzaminie) dość dokładnie opisuje ilustrację, odpowiada na 1 pytanie, używa prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny – w wypowiedzi pisemnej (rozprawka o rozwiązywaniu konfliktów z rodzicami) uzyskuje 6-9 pkt. wg kryteriów maturalnych (PR)	– z zadań sprawdzających rozumienie tekstów oraz stosowanie struktur leksykalno-gramatycznych uzyskuje 46-69% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej (opis ilustracji +odpowiedzi na pytania – sytuacja na egzaminie) dość dokładnie opisuje ilustrację i odpowiada na 2 pytania, używa podstawowego słownictwa i struktur, mimo błędów jest komunikatywny – w wypowiedzi pisemnej (rozprawka o rozwiązywaniu konfliktów z rodzicami) uzyskuje 10-12 pkt. wg kryteriów maturalnych (PR)	– z zadań sprawdzających rozumienie tekstów oraz stosowanie struktur leksykalno-gramatycznych uzyskuje 70-84% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej (opis ilustracji +odpowiedzi na pytania – sytuacja na egzaminie) dokładnie opisuje ilustrację i odpowiada na 2 pytania, używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, popełnia nieliczne błędy – w wypowiedzi pisemnej (rozprawka o rozwiązywaniu konfliktów z rodzicami) uzyskuje 13-15 pkt. wg kryteriów maturalnych (PR)	– z zadań sprawdzających rozumienie tekstów oraz stosowanie struktur leksykalno-gramatycznych uzyskuje min. 85% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej (opis ilustracji +odpowiedzi na pytania – sytuacja na egzaminie) dokładnie opisuje ilustrację i odpowiada na 3 pytania, używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, popełnia drobne błędy – w wypowiedzi pisemnej (rozprawka o rozwiązywaniu konfliktów z rodzicami) uzyskuje 16-18 pkt. wg kryteriów maturalnych (PR)
WORKBOOK 4	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań ze str. 41-43, z <i>Revision (M4)</i> i niektóre z <i>Grammar Bank 4</i>	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań ze str. 41-43, z <i>Revision (M4)</i> i część z <i>Grammar Bank 4</i>	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań ze str. 41-43, z <i>Revision (M4)</i> i znaczną część z <i>Grammar Bank 4</i>	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania ze str. 41-43, z <i>Revision (M4)</i> i większość z <i>Gr.B. 4</i>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
ZAJĘCIA DODATKO- WE	-	-	-	-

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
MODUŁ 5				
5a+5b <i>How annoying!</i> <i>Culture shock</i>	– zna podstawowe słownictwo dotyczące wydarzeń w życiu rodzinnym i zawodowym, złych przyzwyczajajeń i denerwujących sytuacji oraz różnic kulturowych i problemów napotykanym zagranicą; używa w/w na ogół prawidłowo w prostych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego wydarzeń w życiu rodzinnym i zawodowym, złych przyzwyczajajeń i denerwujących sytuacji oraz różnic kulturowych i problemów napotykanym zagranicą; używa w/w na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa dotyczącego wydarzeń w życiu rodzinnym i zawodowym, złych przyzwyczajajeń i denerwujących sytuacji oraz różnic kulturowych i problemów napotykanym zagranicą; używa w/w w większości prawidłowo w różnych kontekstach	– zna słownictwo dotyczące wydarzeń w życiu rodzinnym i zawodowym, złych przyzwyczajajeń i denerwujących sytuacji oraz różnic kulturowych i problemów napotykanym zagranicą; używa w/w prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMA- TYKA	– zna strukturę oraz zasady użycia czasu <i>Present Perfect Continuous</i> i określenia czasowe z nim używane; rozumie różnicę między użyciem tego czasu i czasów <i>Present Perfect, Past Simple</i> ; zna i rozumie użycie czasowników modalnych wyrażających przypuszczenie i pewność: <i>must, can't, may, might</i> – wyżej wymienioną wiedzę i struktury stosuje na ogół poprawnie w prostych kontekstach	– zna strukturę oraz zasady użycia czasu <i>Present Perfect Continuous</i> i określenia czasowe z nim używane; rozumie różnicę między użyciem tego czasu i czasów <i>Present Perfect, Past Simple</i> ; zna i rozumie użycie czasowników modalnych wyrażających pewność i przypuszczenie: <i>must, can't, may, might</i> – wyżej wymienioną wiedzę i struktury stosuje na ogół poprawnie w typowych kontekstach	– zna strukturę oraz zasady użycia czasu <i>Present Perfect Continuous</i> i określenia czasowe z nim używane; rozumie różnicę między użyciem tego czasu i czasów <i>Present Perfect, Past Simple</i> ; zna i rozumie użycie czasowników modalnych wyrażających przypuszczenie i pewność: <i>must, can't, may, might</i> – wyżej wymienioną wiedzę i struktury stosuje na ogół poprawnie w różnych kontekstach	– zna strukturę oraz zasady użycia czasu <i>Present Perfect Continuous</i> i określenia czasowe z nim używane; rozumie różnicę między użyciem tego czasu i czasów <i>Present Perfect, Past Simple</i> ; zna i rozumie użycie czasowników modalnych wyrażających przypuszczenie i pewność: <i>must, can't, may, might</i> – wyżej wymienioną wiedzę i struktury stosuje w większości poprawnie w różnych kontekstach
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych
PRODUKCJA I MEDIACJA	– potrafi krótko opisać wydarzenie życiowe na 1 ilustracji oraz 1 denerwującą sytuację z tekstu (rozd. 5a) – potrafi krótko opisać niektóre problemy bohatera tekstu (rozd. 5b) – używa podstawowego słownictwa i prostych struktur, mimo błędów jest na ogół komunikatywny	– potrafi krótko opisać wydarzenia życiowe na 1 ilustracji i swoje własne oraz opisać 1 denerwującą sytuację z tekstu (rozd. 5a) i wyrazić opinię o niej – potrafi krótko opisać problemy bohatera tekstu (rozd. 5b) – używa podstawowego słownictwa i struktur	– potrafi krótko opisać wydarzenia życiowe na 2-3 ilustracjach i swoje własne oraz częściowo opisać denerwujące sytuacje z tekstu (rozd. 5a) i wyrazić opinię o nich – potrafi krótko opisać problemy bohatera tekstu (rozd. 5b) i sposoby radzenia sobie z nimi – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur	– potrafi opisać wydarzenia życiowe na ilustracjach i swoje własne oraz opisać denerwujące sytuacje z tekstu (rozd. 5a) i wyrazić opinię o nich, umie zdać relację z podobnego wydarzenia z własnego doświadczenia – potrafi opisać problemy bohatera tekstu (rozd. 5b) i sposoby radzenia sobie z nimi – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
WORKBOOK 5a+5b	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań, stara się wykonać ćw.**	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań, w tym częściowo ćwiczenia **	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
5c+5d+5e CC+EE Be the Change	– zna podstawowe słownictwo dotyczące zasad dobrego wychowania oraz zmian w życiu rodzinnym i zawodowym; zna podstawowe zwroty wyrażające skargi i przeprosiny; używa w/w na ogół prawidłowo w prostych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego zasad dobrego wychowania oraz zmian w życiu rodzinnym i zawodowym; zna większość zwrotów wyrażających skargi i przeprosiny; używa w/w na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa dotyczącego zasad dobrego wychowania oraz zmian w życiu rodzinnym i zawodowym; zna prawie wszystkie zwroty wyrażające skargi i przeprosiny; używa w/w w większości prawidłowo w różnych kontekstach	– zna słownictwo dotyczące zasad dobrego wychowania oraz zmian w życiu rodzinnym i zawodowym; zna zwroty wyrażające skargi i przeprosiny; używa w/w prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMA- TYKA	– zna część prezentowanych czasowników tzw. <i>phrasal verbs</i> ; stosuje je na ogół poprawnie w prostych zdaniach	– zna większość prezentowanych czasowników tzw. <i>phrasal verbs</i> ; stosuje je na ogół poprawnie w typowych kontekstach	– zna prawie wszystkie prezentowane czasowniki tzw. <i>phrasal verbs</i> ; stosuje je w większości poprawnie w różnych kontekstach	– zna prezentowane czasowniki tzw. <i>phrasal verbs</i> ; stosuje je poprawnie w różnych kontekstach
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych
PRODUKCJA I MEDIACJA	– potrafi prowadzić sterowany dialog z sąsiadem wyrażający skargę i przeprosiny oraz krótko opisać niektóre zasady dobrego wychowania w Polsce – zna zasady łączenia dźwięków między wyrazami i stara się je czasami stosować w praktyce – potrafi krótko opisać jedną przyszłą zmianę w życiu i wyrazić opinie o niej – używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny	– potrafi prowadzić sterowany dialog z sąsiadem wyrażający skargę i przeprosiny oraz krótko opisać zasady dobrego wychowania w Polsce – zna zasady łączenia dźwięków między wyrazami i stosuje je czasami w praktyce – potrafi krótko opisać dwie przyszłe zmiany w życiu i wyrazić opinie o nich oraz wyrazić opinię o zmianach w życiu jednego z bohaterów tekstu (rozdz. 5e) – używa podstawowego słownictwa i struktur	– potrafi prowadzić sterowany dialog z sąsiadem wyrażający skargę i przeprosiny; umie odegrać obydwie role – potrafi opisać zasady dobrego wychowania w Polsce – zna zasady łączenia dźwięków między wyrazami i stosuje je dość często w praktyce – potrafi krótko opisać kilka przyszłych zmian w życiu i wyrazić opinie o nich oraz wyrazić opinię o zmianach w życiu 2 bohaterów tekstu (rozdz. 5e) – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur	– potrafi prowadzić sterowany dialog z sąsiadem wyrażający skargę i przeprosiny; umie odegrać obydwie role i sparafrazować niektóre zwroty – potrafi opisać zasady dobrego wychowania w Polsce i porównać je z zasadami w UK – zna zasady łączenia dźwięków między wyrazami i stosuje je często w praktyce – potrafi krótko opisać różne przyszłe zmiany w życiu i wyrazić opinie o nich oraz wyrazić opinię o zmianach w życiu bohaterów tekstu (rozdz. 5e) – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur
WORKBOOK 5c, d + 5e	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań, stara się rozwiązać ćw. 4 str. 46	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań, w tym, przy pomocy innych, ćw. 4 str. 46	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
5f+5g+5h+5i <i>Changes in life</i> S+W+Cur	– zna pobieżnie tematykę i podstawowe słownictwo dotyczące hinduskiego i polskiego wesela, zna podstawowe słownictwo związane ze zmianami i okresami życia oraz wyglądem, charakterem człowieka, językiem ciała i czynnościami odruchowymi; używa w/w na ogół prawidłowo w prostych kontekstach	– zna dość dobrze tematykę i znaczną część słownictwa dotyczące hinduskiego i polskiego wesela, zna znaczną część słownictwa związanego ze zmianami i okresami życia oraz wyglądem, charakterem człowieka, językiem ciała i czynnościami odruchowymi; używa w/w na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna dobrze tematykę i większość słownictwa dotyczące hinduskiego i polskiego wesela, zna większość słownictwa związanego ze zmianami i okresami życia oraz wyglądem, charakterem człowieka, językiem ciała i czynnościami odruchowymi; używa w/w na ogół prawidłowo w różnych kontekstach	– zna bardzo dobrze tematykę i słownictwo dotyczące hinduskiego i polskiego wesela, zna słownictwo związane ze zmianami i okresami życia oraz wyglądem, charakterem człowieka, językiem ciała i czynnościami odruchowymi; używa w/w w większości prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMA- TYKA	– zna i rozumie użycie większości prezentowanych konstrukcji czasownikowych z bezokolicznikami i z formami z <i>-ing</i> ; stosuje je na ogół poprawnie w prostych kontekstach	– zna i rozumie użycie prezentowanych konstrukcji czasownikowych z bezokolicznikami i z formami z <i>-ing</i> ; stosuje je na ogół poprawnie w typowych kontekstach	– zna i rozumie użycie prezentowanych konstrukcji czasownikowych z bezokolicznikami i z formami z <i>-ing</i> ; stosuje je na ogół poprawnie w różnych kontekstach	– zna i rozumie użycie prezentowanych konstrukcji czasownikowych z bezokolicznikami i z formami z <i>-ing</i> ; stosuje je w większości poprawnie w różnych kontekstach
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów
PRODUKCJA I MEDIACJA	– potrafi spekulować na temat okresu życia przedstawionego na 1 ilustracji i krótko opisać typowe polskie wesele – potrafi krótko opisać wygląd 1 osoby na ilustracji oraz prowadzić krótkie dialogi sterowane o wyglądzie, charakterze 1 członka rodziny/ kolegi i o niektórych zmianach w wyglądzie – umie napisać rozprawkę sterowaną (na bazie notatek z tekstu słuchanego) o zaletach i wadach diet ekstremalnych; uzyskuje 6-9 pkt. wg kryteriów maturalnych (PR) – używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny	– potrafi spekulować na temat okresu życia przedstawionego na 1 ilustracji i krótko opisać typowe polskie wesele, częściowo porównując je z hinduskim – potrafi krótko opisać wygląd 2-3 osób na ilustracjach oraz prowadzić krótkie dialogi sterowane o wyglądzie, charakterze 2 członków rodziny/ kolegów i o niektórych zmianach w wyglądzie – umie napisać rozprawkę sterowaną (na bazie notatek z tekstu słuchanego) o zaletach i wadach diet ekstremalnych; uzyskuje 10-12 pkt. wg kryteriów maturalnych (PR) – używa podstawowego słownictwa i struktur	– potrafi spekulować na temat okresów życia przedstawionych na ilustracjach oraz krótko opisać typowe polskie wesele i porównać je z hinduskim – potrafi krótko opisać wygląd osób na ilustracjach oraz prowadzić krótkie dialogi sterowane o wyglądzie, charakterze innych osób i o zmianach w wyglądzie – umie napisać rozprawkę sterowaną o zaletach i wadach diet ekstremalnych; uzyskuje 13-15 pkt. wg kryteriów maturalnych (PR) – uczestniczy w projekcie ICT o czynnościach odruchowych (zadanie dodatkowe) – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur	– potrafi spekulować na temat okresów życia przedstawionych na ilustracjach oraz opisać typowe polskie wesele i porównać je z hinduskim – potrafi opisać wygląd osób na ilustracjach oraz prowadzić krótkie dialogi sterowane o wyglądzie, charakterze różnych osób i o zmianach w wyglądzie – umie napisać rozprawkę sterowaną o zaletach i wadach diet ekstremalnych; uzyskuje 16-18 pkt. wg kryteriów maturalnych (PR) – prezentuje rezultaty projektu ICT o czynnościach odruchowych (zadanie dodatkowe) – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
WORKBOOK 5f+5g+5h+5i	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań (bez ćw. 5 str. 50)	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań (stara się wykonać ćw. 5 str. 50)	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
5	– wykonuje prawidłowo część zadań zamkniętych sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M5, zna ok. 40-50% słówek z <i>Word List M5</i>	– wykonuje prawidłowo znaczną część zadań zamkniętych sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M5, zna ok. 55-65% słówek z <i>Word List M5</i>	– wykonuje prawidłowo większość zadań zamkniętych sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M5, zna ok. 70-80% słówek z <i>Word List M5</i>	– wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania zamknięte sprawdzające znajomość słownictwa i gramatyki z M5, zna min. 85% słówek z <i>Word List M5</i>
LANGUAGE IN USE REVISION + TEST 5	– w zadaniach otwartych posługuje się podstawowym słownictwem i stara się stosować struktury gramatyczne z M5; mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny – korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje niektóre ćwiczenia w <i>Vocab Bank 5</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 40-59% prawidłowych odpowiedzi, w zadaniu otwartym (rozprawka sterowana typu „za i przeciw”) uzyskuje 8-11 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	– w zadaniach otwartych posługuje się wybranym nowopoznanym słownictwem i stosuje większość struktur gramatycznych z M5; mimo błędów jest komunikatywny – korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje część ćwiczeń w <i>Vocab Bank 5</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 60-74% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (rozprawka sterowana typu „za i przeciw”) uzyskuje 12-14 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	– w zadaniach otwartych posługuje się nowopoznanym słownictwem i stosuje struktury gramatyczne z M5; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji – korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje znaczną część ćwiczeń w <i>Vocab Bank 5</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 75-89% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (rozprawka sterowana typu „za i przeciw”) uzyskuje 15-17 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	– w zadaniach otwartych posługuje się nowopoznanym słownictwem i stosuje struktury gramatyczne z M5; może popełniać drobne błędy – korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje większość ćwiczeń w <i>Vocab Bank 5</i> – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje min. 90% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (rozprawka sterowana typu „za i przeciw”) uzyskuje 18-20 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie
MATURA SKILLS	– z zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz stosowanie struktur leksykalno-gramatycznych uzyskuje 30-45% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej (opis ilustracji +odpowiedzi na pytania – temat ukończenia studiów) dość dokładnie opisuje ilustrację, odpowiada na 1 pytanie, używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny – w wypowiedzi pisemnej (rozprawka o zaletach i wadach studiowania za granicą) uzyskuje 6-9 pkt. wg kryteriów maturalnych (PR)	– z zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz stosowanie struktur leksykalno-gramatycznych uzyskuje 46-69% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej (opis ilustracji +odpowiedzi na pytania – temat ukończenia studiów) dość dokładnie opisuje ilustrację i odpowiada na 2 pytania, używa podstawowego słownictwa i struktur, mimo błędów jest komunikatywny – w wypowiedzi pisemnej (rozprawka o zaletach i wadach studiowania za granicą) uzyskuje 10-12 pkt. wg kryteriów maturalnych (PR)	– z zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz stosowanie struktur leksykalno-gramatycznych uzyskuje 70-84% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej (opis ilustracji +odpowiedzi na pytania – temat ukończenia studiów) dokładnie opisuje ilustrację i odpowiada na 2 pytania, używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, popełnia nieliczne błędy – w wypowiedzi pisemnej (rozprawka o zaletach i wadach studiowania za granicą) uzyskuje 13-15 pkt. wg kryteriów maturalnych (PR)	– z zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych oraz stosowanie struktur leksykalno-gramatycznych uzyskuje min. 85% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej (opis ilustracji +odp. na pytania – temat ukończenia studiów) dokładnie opisuje ilustrację i odpowiada na 3 pytania, używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, popełnia drobne błędy – w wypowiedzi pisemnej (rozprawka o zaletach i wadach studiowania za granicą) uzyskuje 16-18 pkt. wg kryteriów maturalnych (PR)

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
WORKBOOK 5	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań ze str. 51-53, z <i>Revision (M5)</i> i niektóre z <i>Grammar Bank 5</i>	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań ze str. 51-53, z <i>Revision (M5)</i> i część z <i>Grammar Bank 5</i>	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań ze str. 51-53, z <i>Revision (M5)</i> i znaczną część z <i>Grammar Bank5</i>	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania ze str. 51-53, z <i>Revision (M5)</i> i większość z <i>Gr.B.5</i>
ZAJĘCIA DODATKO- WE	–	–	–	–

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
MODUŁ 6				
6a+6b <i>Is it art?</i> <i>Crime</i> <i>fighters</i>	– zna podstawowe słownictwo dotyczące rodzajów przestępstw i walki z przestępczością oraz rodzajów sztuki, w tym sztuki ulicznej; zna niektóre fakty o Andym Warholu jako twórcy pop-artu; używa w/w na ogół prawidłowo w prostych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego rodzajów przestępstw i walki z przestępczością oraz rodzajów sztuki, w tym sztuki ulicznej; zna podstawowe fakty o Andym Warholu jako twórcy pop-artu; używa w/w na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa dotyczącego rodzajów przestępstw i walki z przestępczością oraz rodzajów sztuki, w tym sztuki ulicznej; zna większość faktów o Andym Warholu jako twórcy pop-artu; używa w/w na ogół prawidłowo w różnych kontekstach	– zna słownictwo dotyczące rodzajów przestępstw i walki z przestępczością oraz rodzajów sztuki, w tym sztuki ulicznej; zna fakty o Andym Warholu jako twórcy pop-artu; używa w/w w większości prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMA- TYKA	– zna strukturę strony biernej, rozumie jej użycie; zna i rozumie użycie konstrukcji typu: <i>he is thought...</i> , <i>it is thought...</i> , <i>have sth done</i> ; zna i rozumie użycie konstrukcji z <i>make</i> , <i>let</i> , <i>allow</i> oraz zaimków zwrotnych – powyższe reguły i struktury stosuje w na ogół poprawnie w prostych kontekstach	– zna strukturę strony biernej, rozumie jej użycie; zna i rozumie użycie konstrukcji typu: <i>he is thought...</i> , <i>it is thought...</i> , <i>have sth done</i> ; zna i rozumie użycie konstrukcji z <i>make</i> , <i>let</i> , <i>allow</i> oraz zaimków zwrotnych – powyższe reguły i struktury stosuje na ogół poprawnie w typowych kontekstach	– zna strukturę strony biernej, rozumie jej użycie; zna i rozumie użycie konstrukcji typu: <i>he is thought...</i> , <i>it is thought...</i> , <i>have sth done</i> ; zna i rozumie użycie konstrukcji z <i>make</i> , <i>let</i> , <i>allow</i> oraz zaimków zwrotnych – powyższe reguły i struktury stosuje na ogół poprawnie w różnych kontekstach	– zna strukturę strony biernej, rozumie jej użycie; zna i rozumie użycie konstrukcji typu: <i>he is thought...</i> , <i>it is thought...</i> , <i>have sth done</i> ; zna i rozumie użycie konstrukcji z <i>make</i> , <i>let</i> , <i>allow</i> oraz zaimków zwrotnych – powyższe reguły i struktury stosuje w większości poprawnie w różnych kontekstach
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych
PRODUKCJA I MEDIACJA	– potrafi krótko opisać 1 formę sztuki na ilustracji oraz przekazuje niektóre treści tekstu (rozdz. 6a) – potrafi, przy pomocy innych, napisać wywiad między dziennikarzem a osobą wykonującą zawód związany z walką z przestępczością – używa podstawowego słownictwa i prostych zdań	– potrafi krótko opisać 2 formy sztuki na ilustracjach oraz przekazuje część treści tekstu (rozdz. 6a) – potrafi, przy pomocy innych, napisać i odegrać wywiad między dziennikarzem a osobą wykonującą zawód związany z walką z przestępczością – używa podstawowego słownictwa i struktur	– potrafi opisać 3 formy sztuki na ilustracjach oraz przekazuje znaczną część treści tekstu (rozdz. 6a) i reaguje na prezentowaną formę sztuki – potrafi napisać wywiad pomiędzy dziennikarzem a osobą wykonującą zawód związany z walką z przestępczością, umie odegrać jedną z ról – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur	– potrafi opisać wszystkie formy sztuki na ilustracjach oraz przekazuje większość treści tekstu (rozdz. 6a) i reaguje na prezentowane formy sztuki – potrafi napisać wywiad pomiędzy dziennikarzem a osobą wykonującą zawód związany z walką z przestępczością, umie odegrać obydwie role – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur
WORKBOOK 6a+6b	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań, stara się wykonać ćw. 4 i 5 str. 55	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań oraz część zadań z ćw. 4 i 5 str. 55	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań, w tym znaczną część z ćw. 4 i 5 str. 55	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania, w tym większość z ćw. 4 i 5 str. 55

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA Dобра	OCENA BARDZO Dобра
UCZEŃ:				
6c+6d+6e CC+EE Crime & Technology TEMATYKA LEKSYKA	<ul style="list-style-type: none"> – zna niektóre fakty związane z postacią M.L. Kinga i ruchem walczącym o prawa obywatelskie dla Afroamerykanów; zna podstawowe słownictwo dotyczące opisywania czynów przestępczych, zalet i wad korzystania z Internetu oraz cyberprzestępczości; używa w/w na ogół prawidłowo w prostych kontekstach 	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe fakty związane z postacią M.L. Kinga i ruchem walczącym o prawa obywatelskie dla Afroamerykanów; zna znaczną część słownictwa dotyczącego opisywania czynów przestępczych, zalet i wad korzystania z Internetu oraz cyberprzestępczości; używa w/w na ogół prawidłowo w typowych kontekstach 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość faktów związanych z postacią M.L. Kinga i ruchem walczącym o prawa obywatelskie dla Afroamerykanów; zna większość słownictwa dotyczącego opisywania czynów przestępczych, zalet i wad korzystania z Internetu oraz cyberprzestępczości; używa w/w na ogół prawidłowo w różnych kontekstach 	<ul style="list-style-type: none"> – zna fakty związane z postacią M.L. Kinga i ruchem walczącym o prawa obywatelskie dla Afroamerykanów; zna słownictwo dotyczące opisywania czynów przestępczych, zalet i wad korzystania z Internetu oraz cyberprzestępczości; używa w/w w większości prawidłowo w różnych kontekstach
GRAMA-TYKA	–	–	–	–
RECEPCJA	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych – umie czasami korzystać ze słownika przy sprawdzaniu znaczenia słów oraz z technik pracy nad tekstem tzw. <i>KWLH</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych – umie dość często korzystać ze słownika przy sprawdzaniu znaczenia słów oraz z technik pracy nad tekstem tzw. <i>KWLH</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych – umie często korzystać ze słownika przy wykonywaniu ćwiczeń leksykalnych oraz z technik pracy nad tekstem tzw. <i>KWLH</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych – umie korzystać ze słownika przy wykonywaniu ćwiczeń leksykalnych oraz z technik pracy nad tekstem tzw. <i>KWLH</i>
PRODUKCJA I MEDIACJA	<ul style="list-style-type: none"> – stara się odegrać rolę świadka w dialogu sterowanym dotyczącym opisu przestępstwa i sprawy – potrafi powiedzieć 3-4 zdania o osobowości M.L. Kinga – zna zasady dodawania dźwięku celem ułatwienia wymowy i stara się z nich czasami skorzystać – potrafi streścić część tekstu z rozdz. 6e – używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi prowadzić dialog sterowany dotyczący opisu przestępstwa i sprawy, odgrywa rolę świadka – potrafi krótko opisać osobowość M.L. Kinga – zna zasady dodawania dźwięku celem ułatwienia wymowy i potrafi z nich czasami skorzystać – potrafi streścić znaczną część tekstu z rozdz. 6e – używa podstawowego słownictwa i struktur 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi prowadzić dialog sterowany dotyczący opisu przestępstwa i sprawy, umie odgrywać rolę świadka i policjanta – potrafi opisać osobowość M.L. Kinga – zna zasady dodawania dźwięku celem ułatwienia wymowy i potrafi z nich dość często skorzystać – potrafi streścić większość tekstu z rozdz. 6e – uczestniczy w projekcie ICT na temat cyberprzestępczości (zadanie dodatkowe) – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi prowadzić dialog sterowany dotyczący opisu przestępstwa i sprawy, umie odgrywać obydwie role i parafrazować niektóre zwroty – potrafi opisać osobowość M.L. Kinga i porównać z nim polskiego działacza społecznego – zna zasady dodawania dźwięku celem ułatwienia wymowy i potrafi z nich często skorzystać – potrafi streścić tekst z rozdz. 6e – prezentuje rezultaty projektu ICT na temat cyberprzestępczości (zadanie dodatkowe) – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
WORKBOOK 6c, d + 6e	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań (bez ćw.5 str.56)	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań, stara się wykonać ćw. 5 str.56	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
6f+6g+6h+6i Law Cases S+W+Cur	– zna podstawowe słownictwo dotyczące przestępstw i spraw sądowych z udziałem zwierząt oraz problemów społecznych, sposobów ich rozwiązywania, konfliktów wewnętrznych i międzynarodowych; używa w/w na ogół prawidłowo w prostych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego przestępstw i spraw sądowych z udziałem zwierząt oraz problemów społecznych, sposobów ich rozwiązywania, konfliktów wewnętrznych i międzynarodowych; używa w/w na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa dotyczącego przestępstw i spraw sądowych z udziałem zwierząt oraz problemów społecznych, sposobów ich rozwiązywania, konfliktów wewnętrznych i międzynarodowych; używa w/w w większości prawidłowo w różnych kontekstach	– zna słownictwo dotyczące przestępstw i spraw sądowych z udziałem zwierząt oraz problemów społecznych, sposobów ich rozwiązywania, konfliktów wewnętrznych i międzynarodowych; używa w/w prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMA- TYKA	– zna zasady tworzenia i rozumie użycie mowy zależnej (twierdzenia, pytania, polecenia i prośby), zna podstawowe czasowniki wprowadzające; wiedzę tę i struktury stosuje na ogół poprawnie w prostych kontekstach	– zna zasady tworzenia i rozumie użycie mowy zależnej (twierdzenia, pytania, polecenia i prośby), zna znaczną część czasowników wprowadzających; wiedzę tę i struktury stosuje na ogół poprawnie w typowych kontekstach	– zna zasady tworzenia i rozumie użycie mowy zależnej (twierdzenia, pytania, polecenia i prośby), zna większość czasowników wprowadzających; wiedzę tę i struktury stosuje w większości poprawnie w typowych kontekstach	– zna zasady tworzenia i rozumie użycie mowy zależnej (twierdzenia, pytania, polecenia i prośby), zna czasowniki wprowadzające; wiedzę tę i struktury stosuje w większości poprawnie w różnych kontekstach
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych
PRODUKCJA I MEDIACJA	– potrafi, przy pomocy innych, napisać i odegrać wywiad z bohaterką tekstu A z rozdz. 6f – potrafi krótko opisać wybrany problem społeczny i sposoby rozwiązywania go oraz prowadzić krótki dialogi sterowany o wybranym zdarzeniu – umie przekazać niektóre fakty o <i>Amnesty International</i> oraz napisać list sterowany do redakcji, uzyskując 8-11 pkt. wg kryteriów we wstępie – używa podstawowego słownictwa i prostych struktur, w tym stara się używać mowy zależnej, mimo błędów jest na ogół komunikatywny	– potrafi krótko wyrazić opinię o jednej historii z tekstów z rozdz. 6f oraz, przy pomocy innych, napisać i odegrać wywiad z bohaterką tekstu A i po części relacjonować go – potrafi krótko opisać 2-3 problemy społeczne i sposoby ich rozwiązywania oraz prowadzić krótkie dialogi sterowane o 2 zdarzeniach – umie przekazać kilka faktów o <i>Amnesty International</i> oraz napisać list sterowany do redakcji, uzyskując 12-14 pkt. wg kryteriów we wstępie – używa podstawowego słownictwa i struktur, w tym mowy zależnej	– potrafi wyrazić opinię o jednej historii z tekstów z rozdz. 6f, napisać i odegrać wywiad z bohaterką tekstu A i relacjonować go – potrafi krótko opisać 4 problemy społeczne i sposoby ich rozwiązywania oraz prowadzić krótkie dialogi sterowane o 3 zdarzeniach – umie częściowo streścić tekst z rozdz. 6i oraz napisać list sterowany do redakcji, uzyskując 15-17 pkt. wg kryteriów we wstępie – używa dość zróżnicowanych struktur i słownictwa, w tym mowy zależnej – uczestniczy aktywnie w projekcie ICT o <i>Amnesty International</i> (zad. dod.)	– potrafi wyrazić opinię o historiach z rozdz. 6f, napisać i odegrać wywiad z bohaterką tekstu A i relacjonować go – potrafi krótko opisać 5-6 problemów społecznych i sposoby ich rozwiązywania oraz prowadzić krótkie dialogi sterowane o 4 zdarzeniach – umie streścić tekst z rozdz. 6i i opisać powody wstąpienia do <i>Amnesty International</i> oraz napisać list sterowany do redakcji, uzyskując 18-20 pkt. wg kryteriów we wstępie – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, w tym mowy zależnej – prezentuje rezultaty projektu ICT o <i>Amnesty International</i> (zadanie dod.)

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
WORKBOOK 6f+6g+6h+6i	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań (bez ćw. 6 str. 60)	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań, stara się wykonać ćw. 5 str. 60	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
6	– wykonuje prawidłowo część zadań sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M6, zna ok. 40-50% słówek z <i>Word List M6</i>	– wykonuje prawidłowo znaczną część zadań sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M6, zna ok. 55-65% słówek z <i>Word List M6</i>	– wykonuje prawidłowo większość zadań sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M6, zna ok. 70-80% słówek z <i>Word List M6</i>	– wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania sprawdzające znajomość słownictwa i gramatyki z M6, zna min. 85% słówek z <i>Word List M6</i>
LANGUAGE IN USE	– w zadaniach otwartych posługuje się podstawowym słownictwem i stara się stosować struktury gramatyczne z M6; mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny	– w zadaniach otwartych posługuje się wybranym nowopoznanym słownictwem i stosuje większość struktur gramatycznych z M6; mimo błędów jest komunikatywny	– w zadaniach otwartych posługuje się nowopoznanym słownictwem i stosuje struktury gramatyczne z M6; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji	– w zadaniach otwartych posługuje się nowopoznanym słownictwem i stosuje struktury gramatyczne z M6; może popełniać drobne błędy
REVISION	– korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje niektóre ćwiczenia w <i>Vocab Bank 6</i>	– korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje część ćwiczeń w <i>Vocab Bank 6</i>	– korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje znaczną część ćwiczeń w <i>Vocab Bank 6</i>	– korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje większość ćwiczeń w <i>Vocab Bank 6</i>
+	– na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 40-59% prawidłowych odpowiedzi, w zadaniu otwartym (sterowany list do redakcji) uzyskuje 8-11 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	– na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 60-74% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (sterowany list do redakcji) uzyskuje 12-14 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	– na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 75-89% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (sterowany list do redakcji) uzyskuje 15-17 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	– na teście z zadań zamkniętych uzyskuje min. 90% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (sterowany list do redakcji) uzyskuje 18-20 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie
TEST 6				
MATURA SKILLS	– z zadań sprawdzających rozumienie tekstów uzyskuje 30-45% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej (opis ilustracji + odpowiedzi na pytania – sprzątanie środowiska) dość dokładnie opisuje ilustrację, odpowiada na 1 pytanie, używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny – w wypowiedzi pisemnej (rozprawka sterowana na temat poprawy bezpieczeństwa na osiedlach) uzyskuje 6-9 pkt. według kryteriów maturalnych (PR)	– z zadań sprawdzających rozumienie tekstów uzyskuje 46-69% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej (opis ilustracji + odpowiedzi na pytania – sprzątanie środowiska) dość dokładnie opisuje ilustrację i odpowiada na 2 pytania, używa podstawowego słownictwa i struktur, mimo błędów jest komunikatywny – w wypowiedzi pisemnej (rozprawka sterowana na temat poprawy bezpieczeństwa na osiedlach) uzyskuje 10-12 pkt. według kryteriów maturalnych (PR)	– z zadań sprawdzających rozumienie tekstów uzyskuje 70-84% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej (opis ilustracji + odpowiedzi na pytania – sprzątanie środowiska) dokładnie opisuje ilustrację i odpowiada na 2 pytania, używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, popełnia nieliczne błędy – w wypowiedzi pisemnej (rozprawka sterowana na temat poprawy bezpieczeństwa na osiedlach) uzyskuje 13-15 pkt. według kryteriów maturalnych (PR)	– z zadań sprawdzających rozumienie tekstów uzyskuje minimum 85% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej (opis ilustracji + odpowiedzi na pytania – sprzątanie środowiska) dokładnie opisuje ilustrację i odpowiada na 3 pytania, używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, popełnia drobne błędy – w wypowiedzi pisemnej (rozprawka sterowana na temat poprawy bezpieczeństwa na osiedlach) uzyskuje 16-18 pkt. według kryteriów maturalnych (PR)
WORKBOOK 6	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań ze str. 61-63, z <i>Revision (M6)</i> i niektóre z <i>Grammar Bank 6</i>	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań ze str. 61-63, z <i>Revision (M6)</i> i część z <i>Grammar Bank 6</i>	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań ze str. 61-63, z <i>Revision (M6)</i> i znaczną część z <i>Grammar Bank 6</i>	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania ze str. 61-63, z <i>Revision (M6)</i> i większość z <i>Gr.B.6</i>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
ZAJĘCIA DODATKO- WE	-	-	-	-